



مسخره‌چاقولی

ھىساپ چاڭپاقلىرى

ئەشرگە تەييارلىغۇچى: ماخمۇت مۇھەممەت

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

1982

نۇرۇمچى

مەسئۇل مۇھەررىرلىرى: ئا. تۇردى،
ئا. ئۆمەر

ھەممىم چاخچاقلىرى

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى تارقىتىلدى
شىنجاڭ قۇمۇل ۋىلايەتلىك ناسىم زاۋۇدىدا بېسىلدى
1982 - يىل 3 - ئاي 1 - نەشرى
1982 - يىل 10 - ئاي 1 - بېسىلدى
كىتاب نومۇرى: 10078.640
باھاسى: 0.15 يۈەن

مۇندىرىچە

3	 ئىككى ئادەت
3	 ئوقمايتتىمەن
4	 ئۇ يەردىمۇ خورەك تارتىمىسەن
4	 ھەقىقەتنىڭ ئولچىمى
5	 پايدا چىقمىسا
5	 مۇشۇ بوغۇشۇڭدا
6	 ئۇنداق قازانغا مۇنداق چومۇچ
7	 بۈگۈن ئويۇنغا بارىمەن
7	 يەر توۋىنى ئىكەن
8	 لەيەرىچە مېڭىش
8	 ئەپچىللىك
9	 يامان ئىتمۇ بار
10	 ئىككىنچى قول
10	 مېھماندوستلۇق
11	 ئەڭ ياخشى ئىش ۋە ئەڭ يېقىملىق ئىش
12	 زەرەتكالىقنى يۈتكەش
12	 مەلۇمات
13	 گىلەم ئۈستىسى
13	 ئەيسانىگە جاۋاپ
14	 ئىشەك ۋە تەخەي
14	 بۆجىلىق

- 15 زوڭزايۇپ
- 16 ئۈشكۈمىكىن دەپتىمەن
- 16 ئايلىنىپ بېرىپ تېگىش
- 17 قالغان ئوتتۇز ئۇچى
- 17 غالتەك بۇيرۇتۇش
- 18 ئىگىشىمىگىز
- 18 بېرىم ۋە يۇتۇن دولەت
- 19 ئىچىدىكىمىسى
- 19 جىنلار ۋە قورقىدۇ
- 20 تەتۈر قوزۇق
- 21 سىم - سىم قاتتىق
- 21 سۇ بىلەن كېتەي
- 22 چېنىقىش
- 23 جەننەت ۋە دوزاق
- 23 گۈش قىسچىلىغىنىڭ سەۋىۋىسى
- 23 مەندەك ماڭالىساڭ ئىچ
- 24 ئون بىرگە ئۇنۇمايۋاتسا
- 25 نەق يۇل ۋە نەق تىل
- 25 چەتمەلچە تىللىما
- 26 يارنىڭ لېۋى
- 26 «كۆپىمەك» دىن بىر كىلو
- 27 سوغىنىڭ ئەڭ چېكى
- 27 بىز بارغىچە
- 28 قايسىنى ماختاشنى بىلەلمەيۋاتىمەن
- 29 تاماشا

- 30 ھىسامىدىنىڭ ئىلغار قاسساپ سايلىشى
- 31 ئوبدان مەسلىھەت
- 31 «ھايت» دەپ قويدۇم
- 32 كەكلىك ئوۋلاش
- 33 قوڭغۇرىغى چىرىگىلىمىغان بىلەن
- 33 ئىشەك - ھارۋا سېتىش
- 34 قەي دورىسى
- 34 بويىغا جاۋاپ
- 35 ھۈنەرنى قوشۇپ ساتىشىڭىز
- 35 ئالاھىدىلىك
- 36 يەنە بىر ئىشەك
- 37 پەندىيات
- 37 قويدا يەيمىز دېگەنغۇ
- 38 لويلىنىڭ بۇلى
- 39 كۆڭۈلگە يارىشا قىلىق
- 39 ئويدىكىسىمۇ يېتەر
- 40 تەخمىنات
- 40 «بېرى تۇرىلى ۋە بېرى كېلىلى»
- 41 كالىنى ئىككىلىپ بېرىپ
- 41 «... ئولتۇرمىغان بېرى قالمايدى»
- 42 ئۈزەڭ نىمە دېگەن
- 43 قوش سالام
- 43 زىيان قىلىدۇ ۋە پايدا قىلىدۇ
- 44 دوكلاتنىڭ تەسىرى
- 44 قىرىق سۇيۇمىگە
- 45 كەم نومۇر

- 45 خېرما قالدۇ
- 46 تويمىغۇرغا جاۋاپ
- 47 گۇۋاھى
- 47 ئىشىكىنىڭ ئېچىلمىشى
- 48 ئىلگىرى - كېيىن توپۇش
- 48 ئاۋانسا
- 49 قاغىلار ۋە شەيتانلار
- 50 ئالاھىدىلىك
- 50 يەتمەش ئۈچىنچى ھۇنەر
- 51 ئىسمىم دېموكراتىيە
- 51 مۇشتىرىنىڭ يىمىرى
- 52 ئەمدى مېنى كۈتەرسۇن
- 52 مەس بولدۇم
- 53 شاۋ - شوۋ
- 53 ساق قالغان كۈزنى كىنىمۇ
- 54 يەنە بىردەم تۇرغان بولسىڭىز
- 54 چاقنى تولتىتىش
- 55 تېزىرەك يېشىمنى ياخشى
- 55 ئەزىمگە جاۋاپ
- 56 سەجدىگە كېتىپ قويايمايۋاتىدۇ
- 57 ئاۋاردىڭىزچىلىك
- 57 ھىكايە ۋە خەۋەر
- 58 سەۋرىنىڭ سىرى
- 59 كىچىك ئويلىنىش
- 59 باش بىكار بولمىسا

- 59 سىزنى دوراۋاتىدۇ
- 60 مۇشۇنداق كېلىۋەرسىڭىز
- 60 «بۇ شۇڭغا»
- 61 پايدا قىلىدىغان دورا
- 61 قايسى سۆزىڭىزگە ئىشىنىۋاتىسىز
- 62 كۆزنى يۇمۇپ
- 63 ئوبلاست دەرىجىلىك ھىچچەن
- 63 گۆشىنى ئۇرۇش
- 64 يازىدۇ
- 64 چاتاق يوق
- 65 ئاۋال سۈرۈۋېلىڭ
- 66 ئەندىشە
- 66 ئاداۋەتنى يېپىش
- 67 ئاغىنىدارچىلىق
- 67 ئوقۇغۇچىلىق پۇرسىتى
- 68 جۇيچاڭ ئىزلەش
- 68 ئالداش
- 69 سىز تاغارنىڭ تېشىدا ئىدىڭىز
- 69 باراڭلىققۇ تۈگىدى
- 70 بەڭگىنىڭ موچىلى
- 70 بۇ تېخى يېتىشمەيدۇ
- 71 ھەتتەڭگىنەي
- 71 مەسئۇلىيەت
- 72 تويمىدۇ - دە!

ھىسامىدىن ۋە ئۇنىڭ چاخچاقلىرى

ئوغرىسىدا

كىيىملەر ھىسامىدىننىڭ يارىڭى چىققاندا ئىختىيارسىز
ھالدا ئۇنىڭ قىزدىق چاخچاقلىرى ۋە لەتىپىلىرىنى تىلغا ئې-
لىپ كۆلۈشىدۇ.

ھىسامىدىن قۇربان ئوغلى 1930 - يىلى غۇلجا شەھرىنىڭ
ئوردا مەھەللىسىدە شەھەر كەمبەغىلى ئائىلىسىدە دۇن-
ياغا كەلدى. 10 يېشىغا يەتتى ئائىلى تەربىيىسىدە بولۇپ
1940 - يىلى غۇلجا شەھرىدىكى بەيتۇللا — مەدرىس مەكتەپ-
ىگە ئوقۇشقا كىردى، 4 يىل ئوقۇغاندىن كېيىن ئائىلى قى-
مىچىلىغى تۈبەيلىدىن ئوقۇشنى داۋاملاشتۇرالمىدى، 14 يېشىدىن
تارتىپ تاكى ئازاتلىققىچە ئۇششاق تىجارەت بىلەن شۇغۇللاندى.
شىنجاڭ ئازات بولغاندىن كېيىن كىچىكىدىن تارتىپلا
سەنئەت خۇمارى بولغان ھىسامىدىن ئىلى ۋىلايەتلىك سەن-
ئەت ئومىكىگە قاتنىشىپ، ئۆزىنىڭ مول سەنئەت قابىلىيىتى
بىلەن كەڭ ئاممىنىڭ ئالقىشىغا ئېرىشتى. ئۇنىڭ قىزىقچىلىق
خۇسۇسىيەتلىرىمۇ ئاشۇ يىللاردا نامايەن بولۇشقا باشلىدى.
ھىسامىدىن 1960 - يىلىغىچە غۇلجا ناھىيىلىك سەنئەت ئومى-
كىدە ئىشلىدى. ئۇ ئىزچىل ھالدا ئىشتىن سىرتقى سەنئەت
ئومىكىگە قاتنىشىپ، ئامما سويىن ۋە ياراتقان خەلىق
سەنئەتچىسى ھەم قىزىقچىسى بولۇپ قالدى.
ھىسامىدىننىڭ ئاتىسى قۇربان ۋە چوڭ دادىسى ئىسمائىل

ئۆز زامانىسىدىكى كۆپچىلىككە تونۇلغان قىزىقچىلاردىن بىرى ئىدى. ئائىلىدىكى بۇنداق شارائىت ھىسامىدىننىڭ قىزىقچى بولۇپ يېتىلىشىدە چوڭ تەسىر كۆرسەتمەي قالغانىدى. كېيىنكى ۋاقىتلاردا ئىلىدا تونۇلغان قىزىقچىلاردىن زور دۇن، بۇۋىخان كور ۋە باشقا بىرقانچە قىزىقچىلار بىلەن ئارىلىشىش ۋە ئۇلاردىن ئۆگىنىش نەتىجىسىدە ھىسامىدىن ئۆزىنىڭ چاخچاقچىلىق قابىلىيىتىنى بېيىتتى ۋە مۇكەممەلەشتۈردى. ئۇنىڭ ئاچچىق ھەجۋى، چوڭقۇر يۇمۇر، ئۆتكۈر كۈلكىلىك چاخچاقلىرى كەڭ خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن خۇددى نەسىردىن ئىكەندى لەتپىلىرىگە ئوخشاشلا قىزغىن قارشى ئېلىندى. ھىسامىدىن چاخچاقلىرى بەزىدە، لىن-ياۋ ۋە "4 كىشىلىك گۇرۇھ" ئاستىن-ئۈستۈن قىلىۋەتكەن جەمئىيەت تۈزۈملىرىنى سۈكسە، كۆپىنچە ھاللاردا جەمئىيەتتىكى ئىككى يۈزلىملىك، ئادىللىق، بەختلىك، كۆرەڭلىك، ياسانچۇقلىق، لۇكچەكلىك، ھايانكەشلىك، خۇراپاتلىق ۋە باشقا ناچار ئىلەتلەرنى قامچىلاپ خەلقنى يېڭى ئاڭ، يېڭى ئىستىلاغا ئۆتەيدىغان قورالغا ئايلاندى. كىشىلەر توي-تۈگۈن، مەشرەپ-لىرىنى ھىسامىدىننىڭ ئۆتكۈزمەيدىغان، تۇرمۇشتىكى ھەر خىل ئىشلاردا ئۇنىڭ چاخچاقلىرىدىن مەسلىھەت ئالىدىغان ۋە بۇ سۆزلەردىن ھاقال-تەمسىل ئورنىدا پايدىلىنىپ، ئۆزلىرىنى ۋە بالا-چاقىلىرىنى تەربىيەلەيدىغان بولدى. بىز ئىشىنىمىزكى، ھىسامىدىن چاخچاقلىرى بۇندىن كېيىن تېخىمۇ يېڭى شەكىل، يېڭى مەزمۇن بىلەن بېيىپ ۋە كەڭ تارقىلىپ، خەلقنىڭ "4 نى زامانىۋىلاشتۇرۇش" كۈرىشىدە ئۆز تۆھپىسىنى قوشىدۇ.

ماخمۇت مۇھەممەت

ئەككىلى ئادەت

ھىسامىدىن ئىدارە ئالدىدا بىر تونۇش كىشى بىلەن پاراڭ-
لىشىپ تۇراتتى. ئاڭغىچە يىغىندىدىن تارقىغان باشلىقلارچە-
قىپ قالدى. ھىسامىدىننىڭ سۈھبەتدەشى ھەر بىر باشلىق
ئۆتكەندە بىر قېتىم غەلىتى ھىچچىپ ئىگىلىۋەردى، بۇنىڭ-
دىن غىچىقى كەلگەن ھىسام سورىدى:

— بۇ نىمە قىلىق بۇرادەر؟

— نىمە بوپتۇ؟ — دېدى سۈھبەتدەشى غەمىتارتماي، —
ھېنىڭ رەھبەرلىكىنى كۆرگەندە شۇنداق ئېھتىرام بىلىدۇرىدە-
نغان ئادىتىم بار.

ھىسامىدىن ئۇنچىقمىدى، ئەمما سۈھبەتدەشى ھەر قې-
تىم ھىچچىپ ئېگىلىگەندە، بىر قېتىمدىن يەرگە تۈكۈرۈۋەدى.
— نىمانداق قىلىسەن بۇرادەر؟ — دەپ سورىدى سۈ-
ھبەتدەشى خاپا بولۇپ.

— نىمە بوپتۇ؟ — دېدى ھىسامىدىن غەمىتارتماي، — مې-
نىڭ پەسكەش ئادەتىنى كۆرگەندە شۇنداق يىرگىنىدىغان ئا-
دەتىم بار.

ئۇقماپتىمەن

ھىسامىدىن ۋەلىسىپەت مىنىپ ئالدىراش كېتىۋاتاتتى،
خار يولدا ئىشەك مىنىپ بىرسى يولنى بوشاتماي مېڭىۋەر-

دى. ھىسامىدىن زەردە بىلەن قوڭغۇراق جىرىڭلىتىۋەرگەن،
 ئىدى، ھىلىقى كىشى ئاخىر كەينىگە بۇرۇلدى - دە:
 — بەلى بۇرادەر، ئىشەككىمۇ قوڭغۇراق جىرىڭلىتامىدى.
 كەن، — دەپ كۆلدى.
 — كەچۈرمىز، — دېدى ھىسامىدىن يانداپ ئوتتۇپ
 كېتىۋېتىپ، — ئىشەكنىڭ ئۈستىدىكىمۇ ئىشەك ئىكەنلىكىمنى
 ئوقۇيتمەن.

ئۇ يەردىمۇ خورەك ئارتىمىدىن

ھىسامىدىننىڭ بىر ئاغىنىسى ئۇنىڭغا چاخچاق قىپتۇ،
 — ئاغىنە، ئىككىيلەن تەڭلا ئۇلەك، بىر گورگە قويسا،
 چاخچاقلىشىپ يېتىپ زىرىكمەيتتۇق - ھە؟
 ھىسامىدىن دەررۇ قايمىغىنى تۇرۇپ دەپتۇ:
 — ياق، بۇرادەر، سەن بىلەن بىر گورگە ياتمايمەن.
 — نېمەشقا؟ — ھەيران بوپتۇ ئاغىنىسى.
 — سېنىڭ خورەك تارتىدىغان ئەسكى قىلىقىڭ بار،
 ئۇ يەردىمۇ مېنى ئارام خۇدا ئۇخلاپتۇ، — دەپتۇ
 ھىسامىدىن.

ھەقىقەتنىڭ ئولچىمى

ھىسامىدىن ئىشلەيدىغان ئىدارىنىڭ باشلىقى ئۆز گە-
 ھىلا راست قىلىدىغان كىشى ئىكەن. ھىسامىدىن باشلىقى-
 نىڭ بۇ مىجەزىگە بىر نەچچە قېتىم يېقىن بېرىپ دەككىمۇ

يىگەن ئىكەن.

بىر كۈنى ئىمداردە «ھەقىقەتنىڭ ئولچىمى نىمە؟» دەپ
يىگەن مەسىلە ئۈستىدە مۇنازىرە قوزغىلىپتۇ. ھىسامىدىن ئۇنى
چىقماي ئولتۇرۇپتۇ. بىر ھازادىن كېيىن باشلىق:
— ھىسامىدىن، سىزمۇ ئوز تونۇشىڭىزنى قويۇپ بې-
قىڭ؟ — دەپتىكەن، ھىسامىدىن:

— بۇ ئىنتايىن ئوچۇق كەيقۇ، ھەقىقەتنىڭ ئولچىمى
سىزنىڭ سوزىڭىز، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.

پايدا چىقىمىسا

بىرى ھىسامىدىننىڭ سورايتۇ:
— جازاندىر جەننەتكە كىرەرەمۇ، دوزاققىمۇ؟
ھىسامىدىن جاۋاپ بېرىپتۇ:
— ئاۋال جەننەتكە كىرىپ باقىدۇ، ئۇ يەردە بايىسا
چىقىمىسا ئاندىن دوزاققا كىرىدۇ.

مۇشۇ بوغۇشۇڭدا

بىر مەشرەپتە ھىسامىدىننىڭ چاخچىقىغا چىدىمىغان بىر
يىگىت ئۇنىڭ كانىيىدىن بوغۇپتۇ. ئەھۋالنىڭ چاتاقلىقىنى
بايقىغان ھىسامىدىن دەررۇ سورايتۇ:
— بۇرادەر، مۇشۇنداق بوغۇۋەسەڭ مەن نەچچە سۇيۇر-
گە چىققىدەكمەن.



ئۇنداق قازانغا مۇنداق چومۇچ

دائىم ھىسامىدىننى ئەپتىن چۈشۈرمەكچى بولۇپلا يۈ-
رىدىغان بىر كىشى چوڭ بىر سورۇندا ئۇنلۇك ئاۋاز بىلەن:
— ھىسامىدىن، سېنى ساقچى تىۋىتىپ كېتىپتۇ، دەپ
ئاڭلىمۇندۇق، قاچان قويۇپ بەردى؟ — دەپ سورايتۇ.
ھىسامىدىن بەخۇدۇك جاۋاپ قايتۇرۇپتۇ:
— سېنى قويۇپ بەرگەن كۈنىڭنىڭ ئەتىسىلا.

بۇگۈن ئويۇنغا بارىمەن

ھىسامىدىن كىچىك ۋاقتىدا كۈندىلا كىنوغا باراتتىمەن.
كەن. بىر كۈنى كەچتە ئۇ تامىغىنى يەيلا تالاغا مېڭىشىغا
دادىسى ۋاقىراپتۇ؛

— ھاي ھىسامىدىن، سەن نىمانچە ئابدال بولۇپ كەت-
تىڭ! يەنە كىنوغا بارامسەن؟

— ياق دادا، بۇگۈن ئويۇنغا بارىمەن. — دەپ جاۋاپ
بېرىپتۇ ھىسامىدىن.

يەر توۋىنى ئىكەن

ھىسامىدىن ئۆزىنىڭ ئايرۇپىلانغا ئولتۇرغانلىغىنى باش-



قىلارغا ماختىنىپ سوز-
لەپ بېرىپتۇ؛

— ئۇرۇمچىگە
ئىككى سائەتتە بېرىپ،
قايتقاندا بىر يېرىم
سائەتكە قالايلا غۇل-
چىغا كېلىۋالدۇق.

— قويساڭا، —
دەيتۇ ئاڭلىغۇچىلار -
دىن بىرى ئىشەن -

ھەي، — قايتقاندىمۇ ئىككى سائەت ئۇچامدۇ؟
ھىسامىدىن گەيتە كەتكۈزۈپ قويغىنىنى بايقاپ دەررۇ،
— سەن نىمىنى بىلەتتىڭ، قايتقاندا يەر تۈۋىنى ئىس
كەن ئەمەسمۇ؟ — دەپ ئىزاھلايتۇ.

لەپەرچە ھېكمەش

ھىسامىدىن سەئەت ئۈمىگىدە ئىشلەپ يۈرگەندە ئو-
مەك باشلىنى ئۇنىڭغا چوڭراق رول بەرمەي ئۇشاق لەپەر-
لەرگە چىقىرىپ قويۇپتۇ. بۇنىڭدىن ھىسامىدىننىڭ بەكمۇ
قوسىغى كويۇپ يۈرۈپتۇ.

بىر كۈنى ئويۇن قويغىلى يىراق بىر يېزىغا بىياھە
كېتىۋېتىپ باشلىق ھىسامىدىنغا چاخچاق قىپتۇ:

— ھىسامىدىن، نىمانداق تۈز ماڭالمايسىز، بىردەم ئالدىم

ئا، بىردەم كەينىڭىزلا دەسسەيسىز؟

ھىسامىدىن چاققانلىق بىلەن جاۋاپ بېرىپتۇ:

— مەن ئەسلىدە تۈز ماڭاتتىم، سىز ھە دىسلا لى-

يەرگە چىقىرىپ قويۇۋېرىپ مۇشۇنداق لەپەرچە ھېكمەشقا ئا-
ھە تلىنىپ قاپتىمەن.

كەپچەللىك

ھىسامىدىن سەئەتچى ئىكەن، بىر كۈنى ئۇ سەھنىدە
بۇۋاي رولىنى ئويناۋاتقاندا تۇيۇقسىزلا ياسىما ساقىلى ئۇ-
زۇلۇپ قولغا چىقىپتۇ، شۇ خەتەرلىك پەيتتە ھىسامىدىن

ھەرھال ئىشىنى گەپ بىلەن ئوڭشاپ:
— توۋا، خالايمىك كوردىڭلارمۇ، قېرىغاندا ساقالغىمۇ
كۈيە چۈشىدىكەن - ھە؟! — دەپتۇ - دە، ساقالنى يانچۇققا
سېلىپ رولىمنى داۋام ئەتكۈزۈۋېرىپتۇ.

يامان ئىتتۇ بار

بىر نەچچە ئاغىنىسى بىلەن بىر يەردىن قايتىپ، ئۆز
دەرۋازىسى ئالدىغا كەلگەندە ھىسامىدىن ئۇلارنى رەسمىيەت
ئۇچۇنلا ئويىڭەتەك
لىپ قىپتۇ.



— ئويۇڭگە
كىرسەك مېھمان قىل
لىدىغان نىمەك بار
ئاغىنىلەر؟ — دەپ
سورايتۇ بىرەيلەن
چاخچاق قىلىپ.
— تاۋۇز بار،
ئۇزۇم بار، يۇمشاق
قىنى نانمۇ بار...
— ئاغىنىلىرىنىڭ
يۇمشاپ قالغانلىقى
نى كۆرگەن ھەم
ھىسامىدىن دەررۇ

سوزىنى يۆتكەپتۇ، — باغلاقسىز يامان ئىتمەن بارە
قورقمىساڭلار مەرھەمەت!

ئىككىنچى قول

ھىسامىدىن ئىشلەيدىغان ئىدارىنىڭ باشلىغىنىڭ ئايالى
ھەر دائىم ئۆزى بىلەن تەڭلا باشلىقلىق ئىشلىتىپ، كادىر-
لارنى بىزار قىپتۇ.

بىر قېتىم باشلىغىنىڭ ئالدىدا بىر كىشى ھىسامىدىن-
دىن سوراپتۇ:

— يولداش، ئىدارەڭلەرنىڭ ئىككىنچى قول باشلىغى-
كىمكىن؟

ھىسامىدىن قولى بىلەن باشلىق تەرەپنى كۆرسىتىپ:
— ئىككىنچى قول باشلىق بىزنىڭ شۇجىنىڭ ئايالى! —
ھەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.

مېھماندوستلۇق

بىر كۈنى ھىسامىدىننىڭ ئويىگە ئىككى مېھمان كەپتۇ،
ھىسامىدىن ئايالى ۋە ئىككى مېھمان بولۇپ توتەيلىن-
تاماق يېمىشۋاتقاندا، مېھمانلاردىن بىرى، ئۆزى يېقىندىلا
ئايلىنىپ كەلگەن يايلاقنىڭ گېمىگە چۈشۈپتۇ:

— ھىسامىدىنكا، يايلاقتىكى كىشىلەر ئاجايىپ مېھمان-
دوست كېلىدىكەن، سىزدەك، بىزدەك بىرەر مېھمان بېرىپ
قالسا، مىسالەنگە، مەن سويىدىكەنمەن بىر قوي، مۇنۇ بۇرا-

ھەممىز سويىدىكى بىر قوي، سىز سويىدىكى بىر قوي،
بۇ ھەممىز سويىدىكى بىر قوي...

سوز شۇ يەرگە كەلگەندە ھىسامىدىن سوزنى بولۇپتۇ:
— توختاڭ ئۇكام، مەن بىر قوي سويغاندىن كېيىن
بولدى - دە، ھەدىڭىز يەنە نەنىڭ قويىنى سويىدۇ؟

ئۇڭ ياخشى ئىش ۋە ئەڭ يېقىملىق ئىش

رامىزان ئېيىنىڭ بىر ئاخشىنى تاماخور ئىمام تەرە-
ۋىدىن قايتىۋېتىپ ھىسامىدىن سورايتۇ:

— ئوغلۇم ھىسامىدىن، بىلەمسەن، دۇنيادا ئەڭ ياخشى
ئىش نېمە ۋە ئەڭ يېقىملىق ئىش نېمە؟

ھىسامىدىن ھور-

مەت بىلەن جاۋاپ

قايتۇرۇپتۇ:

— بىلەمدىغان

تەخسىر، ئەڭ ياخشى

ئىش — خەقنىڭ جانايە

لىرىنى ئىپتىارغا چافە

رىشى، ئەڭ يېقىملىق

ئىش — ئىپتىاردىن يانە

خاندان زولۇققا يەمسىلە،

دەپ ئىككى قاتلىمىنى

قولتۇقلىرىغا قىستۇرۇپ

قويۇشى.



زەرەتكالىقنى يۈتكەش

مەھەللىدىكى يىمىتلەر ئوينىغان قاتار مەشرەپ نو-
ۋىتى مەھەللە ئىمامىنىڭ ئوغلىغا كەپتۇ. شۇ كۈنى ئىمام
بىر يەرگە كېتىپ، كەچەك ئويىگە قايتقان ئىكەن، ئۇ دەر-
ۋازىدىن كىرىشىگە مەشرەپتىكى مەسلەرنى نېرىقى ئويىگە
يۈتكەۋاتقان يىمىتلەرگە كوزى چۈشۈپتۇ. ھەيران بولغان
ئىمام:

— ھاي - ھاي، نىمە سەراسىمە بۇ؟ — دەپ ۋاقىراپتۇ.
بىمشايۋاندا سالقىنداپ ئولتۇرغان ھىسامىدىن دەررۇ
يۈگۈرۈپ ئىمامنىڭ ئالدىغا كەپتۇ - دە، ئۇنى خاتىرجەم قىلىپ:
— ھېچكەپ يوق تەخمىر، زەرەتكالىقنى يۈتكەۋاتىم-
دۇ، — دەپتۇ.

مەلۇمات

بىر مەشرەپتە ھىسامىدىننىڭ چاخچاقلىرىغا قايىل بول-
غان بىراۋ ئۇنىڭ مەلۇماتىنى سوراپتۇ:
— بۇرادەر، ئوقۇغانمۇسىز؟
— ئوقۇغان، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ھىسامىدىن خا-
تىرجەم ھالدا.

— نەچچە يىل ئوقۇغان؟
— بىرىنچى سىنىپتا يەتتە يىل ئوقۇغان.
ھىسامىدىننىڭ گېپىگە ھەيران بولغان ھىلىقى كىشى

يەنە سورايىتۇ:

— قايسى دەرىسىنى ياخشى كۆرەتتىڭىز؟
— تەنە پۇسنى، — دەپ يەنىلا خاتىرجەم ھالدا جاۋاپ
بېرىپتۇ ھىسام.

گىلەم ئۈستىسى

ھىسامدىننىڭ خوتۇنى سوقۇشقاق ئىكەن. بىر كۈنى
ھىسامدىن گىلەمچىلىك كارخانىسىغا كېلىپ كارخانا باشلىق-
قىدىن ئايالىنى ئىشقا ئورۇنلاشتۇرۇشنى ئىلتىماس قىپتۇ.
— ئورۇنلاشتۇرۇشقىمۇ بولىدۇ، — دەپتۇ كارخانا باشلىق-
قى، — ئەمما بىر شەرتى بار، ئايالىڭىز گىلەم توقۇشنى ئاز-
پاز بىلىمىدۇ؟

— ۋاھ، بىلىمىدىغان، — دەپتۇ ھىسامدىن دەرھاللا، —
گىلەم بۇياقتا تۇرسۇن، ئائىلىمىزنىمۇ كۈنىگە ئىككى قېتىم
بۇزۇپ، ئىككى قېتىم توقۇپ چىقىدۇ.

ئەپسانىگە جاۋاپ

دائىم ئەپسانە چاخچاق قىلىدىغان بىرسى، ھىسامدىن
قاتناشقان ئولتۇرۇشتىمۇ ئەپسانە چاخچاقلار بىلەن كىشىلەر-
نىڭ جېنىغا تېگىپتۇ.

شۇ ئارىدا ھىسامدىننىڭ يېنىدا ئولتۇرغان سازچى-
دۇتارنى سازلاشقا باشلاپتىكەن، دۇتارنىڭ قۇلىغى توختىماي
ئاۋازە قىپتۇ. يەتتىن پايدىلانغان ھىلىقى چاخچاقچى ھى-

سامىدىنغا گەپ تاشلايتۇ:

— ھىسامىدىن، دۇتارنىڭ قۇلىغىغا بىر تۈكۈرۈپ بېرىڭ،
ئە، قۇلاق توختىمىسۇن.

— جان دەپ تۈكۈرۈپ بېرىتتىم، — دەيتۇ ھىسامىدىن
دەررۇ، — بىراق باياتىن بېرى ئەپسانە چاخچاقلارغا تۈكۈ-
دۇۋىرىپ، زادىلا تۈكۈرۈگۈم قالغىدى.

ئىشەك ۋە تەخەي

باشقىلارنى كەمسىتىشنىلا ياخشى كۆرىدىغان بىر مە-
مەنچى كىشى ھىسامىدىن بىلەن كۈچىدا بىللە كېتىۋېتىپ
ئۇنى زاڭلىق قىلماقچى بولتۇ:
— ھىسامىدىن، تەخەيدەك ماڭماي تۈز ماڭساڭلار
بولمامدۇ؟

ھىسامىدىن دەررۇ جاۋاپ بېرىپتۇ:
— سىزگە ئەگەشىپ ماڭغاندىن كېيىن تەخەيدەك ماڭ-
ماي نېمە ئىلاجىم بار؟

پوچىلىق

مەھەللىدىكى بىر ماختانچاق كىشى ھىسامىدىنغا دار-
ەمپ بو ئېتىپتۇ:
— ياھ، ياھ! بايىلا ئويىدە كېلىشتۈرۈپ يولۇ يەتتىكەن-
مەن، مەيدەمنى خويما بىارام قىلىۋاتىدۇ دەسە.....
— راست دەيسىز، — دەيتۇ ئۇنىڭ يورىدىن غىچىغى

كەلگەن ھەسەمىدىن، — ئايدا، يىلىدا بىرەر قېتىم يىگەچكە شۇنداق قىلىدۇ. بىزدەك كۈندىلا يولۇ يەپ تۇرسىڭىز ھېچ قانداق بىر ھالەتتە ئۆتمەي.

«زورگىزايۇپ»

بازاردا كېتىۋاتقان ھەسەمىدىننى كاۋايدان ئالدىدا ئىچىمەك قىلىپ ئولتۇرغان سولەتلىك ئۇچ مەس توختىمىچە تۇ، شۇ ئارىدا قاتناش ساقچىسى ئۇلارنى يول تويىمىدىن چەتكە چىقىپ ئولتۇرۇشقا بىر نەچچە قېتىم دەۋەت قىپتۇ. مەسلەر گەپ ئاڭلىدى.

مىغاندىن كېيىن ساقچى ئۇلارنىڭ يېنىغا كەپتۇ — دە، ھەر بىر ئىككى ئىسەمنى سوراشقا باشلاپتۇ:

— مۇسايسۇپ،
— دەپتۇ چوڭ سۈيەت
مەسلەردىن بىرى گە
دەيگەن ھالدا ئۆزىنى
تۈنۈشتۈرۈپ.

— نۇرتايۇپ،
— دەپتۇ ئىككىنچىسى.
— مەرزايۇپ،
— دەپتۇ ئۈچىنچىسى.



سورۇلغا ئەمدىلا قېتىلىپ، زوڭزىدىپ ئولتۇرغان يېتى.
بىر زىخ كاۋاپنى يەۋاتقان ھىسامىدىن ھىلىقى ئۇچەيلەندى.
ھۇ ئاشۇرۇپ كىمدەيگەنچە ئوزىنى تونۇستۇرۇپتۇ:
— ھېنىڭ پەھىلەم زوڭزايۇپ.

ئوشكىمەكەن دەپتەمەن

بىر مەھەل يىگىتلەرنىڭ «ۋەيت» دەپ كۈلىدىغان.
كۈلكىسى ئەۋج ئايتۇ. كۈچىلىك قاتارىدا ھىسامىدىنمۇ بۇ
كۈلكىدىن بىزار بولۇپتۇ. بىر كۈنى كۈچىدا بىرنەچچە يىگىت-
نىڭ خۇددى شۇنداق كۈلىشىپ كېتىۋاتقىنىنى كۆرگەن ھى-
سامىدىن ئۇزۇن شۇنۇق ئايتۇ.. دە، يىگىتلەرنىڭ ئارقىسىدىن
«چەك-چەك» دەپ ھەيدىگىلى تۇرۇپتۇ. يىگىتلەر بۇ ئەھ-
ۋالدىن ھەيران بولۇشۇپتۇ.

— ھىسامىدىنكا، نىمە بولىدىڭىز؟ — دەپتۇ ئۇلاردىن.

بىرى:

— ھە، سىلەرمىدىڭلار! — دەپتۇ ھىسامىدىن خۇددى.
ئۇلارنى ئەمدىلا كۆرگەندەك. — مەن تېغى مەرەشلىرىڭلارنى،
ئاڭلاپ ئوغللىغىدىن ئايرىلغان ئوشكىلەرمەكەن دەپتەمەن.

ئايلىنىپ بېرىپ تېگىش

ھىسامىدىن ئاغىنىلىرىگە مەرگەنلىگىدىن ماسخىنىپ

بېرىپتۇ:

— تۇنۇڭۇنكى قارىغا ئېتىش مەشىقە بەش ئاتاردا!

ئۇچ پاي ئوقنى قالتىس ئېتىۋەتتىم - دە!
 — قانداق تەگدى؟ — دەپ سوراپتۇ بىر ئاغىزىسى.
 — بىرىنچى پاي دەل جايىغا تەگدى، ئىككىنچىسىمۇ
 سەل توۋەنرەگىگە تەگدى، ئۈچىنچىسى... — ھىسامىدىن.
 بىرىنچىلا چىقىپ قاپتۇ.

— خوش ئۈچىنچىسىمۇ؟
 ھىسامىدىن ئويلاپ تۇرۇپ:
 — ئايلىنىپ بېرىپ ئۇمۇ تەگدى، — دەپتۇ.

قالغان ئوتتۇز ئۈچى

بىر دودەن يېڭىت ھىسامىدىننى يولدا توسىۋېلىپ ئۇ.
 نىڭ بىلەن بىر مۇشلىشىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ، ھىسام قانچە ياخشى
 شى گەپ قىلىشىمۇ پايدىسى بولماپتۇ.
 — خوپ مەيلى، — دەپتۇ ئەخىر ھىسامىدىن، — قېنى ئەمدى
 سە قانداقچە مۇشلىشىمىز؟

— بىزنىڭ يۇرتتا، — دەپتۇ دودەن، — يېمىشىمىز بەتتە بولمايدۇ،
 ئۇرۇشىمىز يەتتە بولىدۇ، شۇنداق مۇشلىشىمىز.
 — بەك ياخشى، — دەپتۇ ھىسامىدىنمۇ تەستىرىمەي، — بىزنىڭ
 يۇرتتا يېمىشىمىز تېرىق، ئۇرۇشىمىز قىرىق. يەتتىگە يەتتىسى
 كەتسە، قالغان ئوتتۇز ئۈچىگە يەشمەتلىكلارنى گورۇگە قو-
 يامىسىلەر؟
 دودەننىڭ زۇۋانى تۇتۇلۇپتۇ.

غسانلىك بۇيرۇتۇش

گۇيخۇا يىلانى مۇقىم بولمىغاچقا بەش يىلدا ئۇچ قېتىم.

گوي چېقىشقا مەجبۇر بولغان ھىسامىدىن نۇرغۇن يۇلغا ئىسىن-
تىماس يېزىپ دادۇي شۇجىسىغا ئېلىپ بېرىپتۇ.

— بۇنچە يۇلنى نىمە قىلماقچىسىز؟ — دەپ سوراپتۇ شۇجى.
— ئۈچ ئېغىز ئوي پاتقىدەك غالتەك ياساتماقچىمەن، — دەپ-
تۇ ھىسامىدىن جىددى ھالدا.

— مۇنچە چوڭ غالتەكىنى نىمە قىلىسىز؟ — دەپتۇ شۇجى.
— سالغان ئويۇم ھەددىسىلا گۇيخۇاغا توغرا كەلمەي، تولا ئوي
چېقىپ ھاردىم، — دەپتۇ ھىسامىدىن، — ئەمدىكى ئوينى ئاشۇ
غالتەككىلا سالاى دەپمەن. گۇيخۇاغا تاقىشىپ قالغىدەك بولسا
دەرھال يۆتكەپ ئەكىتىمەن.

ئىككىنچىسىگىز

ھىسامىدىن بازاردا سېتىقچىلىق قىلىپ يۈرگەندە، بىر
خېرىدار ئۇنىڭ قولىدىكى چاپاننى ئېلىپ كورۇپتۇ ۋە ھەددى-
چاينىدىن ئېۋەن تېپىشقا تىرىشىپتۇ:

— ئۇكا، چاپان كەڭرەكمۇ، نىمە؟

— تازا دەل كەلدى، ئېلىڭ، — دەپتۇ كۈزدىتىپ تۇرغانلار.

— يېشى-چاتاغراق ئوخشايدۇ، — خېرىدار چوڭقۇر ئىگىشىپ-

تۇ، — مانا، مانا، دىمىدىمۇ، يېشى قاچىدىكىن ئەمەسمۇ؟

— قىزدىكەنسىز ئاكا، — دەپتۇ چېڭگىز خېرىدارغا ئىچى بۇش-

قان ھىسام، — ئەلۋەتتە ئۇنداق ئىگىشىشىڭىز، ئىتمۇ قاچىدى.

يېرىم ۋە پۇتۇن دولەت

باشقىلارنىڭ ھەققىنى يەپ ئۇيالىمايدىغان يالغانچى بىر

ئوقەتچى كۈنلەرنىڭ بىرىدە ھىسامىدىن بىلەن مال — دولەت ھەققىدە پاراڭلىشىپ قاپتۇ.

— ئېيتىڭا ھىسامجان، پۇتۇن دولەت دىگەن قانداق بولىدۇ؟ يېرىم دولەت دىگەن قانداق بولىدۇ؟ گەپكە يەيت كەلگىنىنى سەزگەن ھىسامىدىن دەرھال جاۋاپ بېرىپتۇ:

— قېلىنلىق يېرىم دولەت، ئۇنىڭغا يالغانچىلىق قېتىلسا، پۇتۇن دولەت بولىدۇ.

ئىچىدىكىسى

مەدەنىيەت ئىنقىلاۋىدا تەشۋىقات دۇيىدىكىلەر ھىسامىدىن مەلۇم بىر ئاغىنىسىنىڭ مەسلىسىنى كوپ قېتىم سۈرۈش تۇرسىمۇ ھىسام «ھىچنەرسە بىلمەيمەن» دەپ تۇرۇۋاپتۇ. بىر كۈنى كادىرلاردىن بىرى ئۇنى چاقىرتىپ ئۇزاق ئىددىيەۋى خىزمەت ئىشلەپ ئاندىن يەنە ھىلىقى ئاغىنىسىنىڭ مەسلىلىرىدىن بىلىگىنىنى ياش قىلىشقا زورلاپتۇ. — زادى نەمەسىنى دەيسىمىز؟ — دەپ سوراپتۇ ھىسامىدىن چۈشەنمىگەندەك.

— ئاغىنەڭنىڭ ئىچىدىكىنى، دەيمەن، — دەپتۇ كادىر يېقىنراق ئولتۇرۇپ.

— ھە ئەمدى بىلىدىم، — دەپتۇ ھىسامىدىن، راستىنى ئېيتسام مەن ئۇنى كورگەنمىدە، ئىچىدە تېرە يىنجەك بار ئىكەن.

جىنلارمۇ قورقىدۇ

چاچلىرىنى ياخپايتىپ، غەلىتە كىيىنىپ يۈرىدىغان يا-

سانچۇق بىر ئايال، كەچكى يىغىنىدىن قايتقاندا، ھىسامىدىن-
ھا دەپتۇ:

— ھىسامكا، ئايمىرىپ قويۇڭا، يولدا قورقمەن.

— نىمىدىن قورقسىز؟

— جىمىدىن.

ھىسامىدىن جاۋاپ بېرىپتۇ:

— ھىچقەسە يوق، ئۇكام، كېتىۋېرىڭ، مۇشۇ ئەيتە-

ئىزدىن جىمىلارمۇ قورقۇپ قېچىپ كېتىشىدۇ.

تەتۇر قوزۇق

ھىسامىدىن ئىشلەپچىقىرىش دۇيىدە ئىشلەپ يۈرگەن،
مەزگىللىرىدە دادىسىنىڭ " بالام، ئازراق يەر ئېچىپ قوي، يەر
دېگەن ئالتۇن قوزۇق " دېگەن مەسلىھەتى بويىچە، تاشلان-
دۇق شورتاڭدىن كىچىككىنە يەر ئۈزلەشتۈرۈپ، سەي — يەي
تېرىپ يۈرگەن ئىكەن، " 4 كىشىلىك گۇرۇھ " نىڭ ۋاقتىدا
ئۇنى " كاپىتالىزمىنىڭ بېيىش يولىدا ماسكەن " دەپ چوڭ يى-
غىندا يىپەن قىپتۇ. يىغىنىدىن كېيىن ھىسامىدىن شەھەرگە دا-
دەسىنىڭ يىپىنىغا كىرىپتىكەن، ھىسامىنىڭ پەردىشان ھالىنى
كورگەن دادىسى سوراپتۇ:

— نىمە بولدۇڭ بالام، بىرەر كېلىشىمەسلىك بولدىمۇ؟

— نىمە بولاتتى، — دەپتۇ ھىسامىدىن، — يەر دېگەن

ئالتۇن قوزۇق، ئالتۇن قوزۇقلا دەيتتىڭ، مانا ئەمدى تەتۇر
قوزۇق چىقىپ قالدى، كەمسۇ!

سىم سىم قاتتىق

ھىسامىدىن تالادىن كىرگەن ئاغىنىسىدىن سوراپتۇ:
— يامغۇر قاتتىق يېغىۋاتامدۇ ياكى سىم — سىممۇ؟
ئاغىنىسى تۇرۇپ كېتىپ:
— نىمە دېسەم بولار، ئەيتاۋۇر قاتتىقمۇ ئەمەس،
سىم — سىممۇ ئەمەس يېغىۋاتىدىغۇ، — دەپتۇ.
ھىسامىدىن ئاغىنىسىگە كېيىنكىدەك دەپتۇ:
— گەپنى سوزماي سىم سىم قاتتىق دېسەك بولىدىمۇ!

سۇ بىلەن كېتەي

تونۇشلىرىغا ئارتۇق نومۇر يېزىپ بەرگىنى ئۇچۇن ھى-
سامىدىن دۇيىنىڭ نومۇر خاتىرىلىكچىسىنى يېغىنىدا تەنقىت قىل-
غان ئىكەن، يېغىنىدىن قايتقاندا سەبەرا مىچەز نومۇر خاتىرى-
لىگۈچى ئۇنى ئۈستىگىنىڭ گىرۋىگىدە توسىۋاپتۇ، ھىسامىدىننىڭ
ياخشى گەپلىرىگە قارىماي، ئۇنىڭغا مۇش تەڭلىپ:
— بۈگۈن قولۇمدىن ئامان قۇتۇلۇپ كەتكىنىڭنى ك-و-
رەي، — دەپتۇ.
كەينىگە داچىغان ھىسامىدىن، بايقىماي ئۈستىگە يېقىملىق چۈ-
شۈپتۇ ۋە دەرھال جىمدەلنى چاخچاق بىلەن يېپىپتۇ:
— يول بىلەن كەتكىلى بولمايدىغان ئوخشايدۇ، مەيلى
سۇ بىلەن كېتەي.

چەننەنچەنچەن

ھەممىدىنكى كەپتە چۈشۈرەلمەن بىر تۈركۈم ياشلار
ئۇنى جىللىل يۈزىگە ئېلىپ چىقىپ بىر « چۈشۈرۈش » نى
مەسلىھەتلىشىپتۇ.

بىر يولغا بارغاندا، يىگىتلەر ھارۋىنى توختىتىپ ئەدەپكە
چۈشۈپتۇ، ھەممىدىن ئەمدىلا ھارۋىدىن چۈشۈشكە، باشقىلار
سەكرەپ ھارۋىغا چىقىشىپ، ئاتنى جاپتۇرۇپ ھارۋىنى ئېلىپ
قېچىپتۇ. ھارۋىنىڭ سۈرئىتىنى بىر تىزلىتىپ، بىر ئاستىلىتىپ،
مەنزىلىگە يەتكۈچە ھەممىدىنكى پىيادە قويۇپتۇ. كېيىن ھەممە
مىدىنغا چاخچاق قىلىپ، « ھەممەكە، بۈگۈن ئۇزۇنغا يۈگۈرۈشتە
بىر چىنىقمۇالدىڭىز-دە » دەپ كۈلۈشۈپتۇ.

شۇ كېچىسى، ئۇرۇك سەيلىسى ۋە مەشرەپتىن چارچىغان
يىگىتلەر، ئۇرۇكلۇك باغدىلا ئۇخلاپتۇ. يەنى كۈتكەن ھە-
ممىدىن ئۇلارنىڭ كىيىملىرىنى يىغىشتۇرۇپ، خوشنا ھويلىدى-
كى لايىسىنىڭ گىرۋىكىدىن ساڭگىلىتىپ ئېسىپ قويۇپ، شوتىنى
ئۈگۈزگە تاشلىۋېتىپتۇ.

ئەتىسى ۋاقىچە ئويغانغان يىگىتلەر ئۈز كىيىملىرىنى
لايىسىنىڭ قىرغىقىدا كورۇپتۇ، ئۇلار بۇ ھەممىنىڭ ئۈچ ئې-
لىمى ئىكەنلىكىنى پەملىگەن بولسىمۇ، ئارتۇقچەگەپ قىلماي،
نوۋەت بىلەن سەكرىشىپ كىيىمىنى ئالماق بولۇپتۇ. بىراق ھېچ-
قايسىسى كىيىمىنى ئالالمىغاندىن كېيىن، ھەممىدىنغا دوق
قىلىشىپتۇ:

— ھەممەكە، شۇمۇ قىلىق بولدىمۇ؟
ھەممىدىن خاتىرجەم جاۋاپ بېرىپتۇ:

— ھىچۈمە قەسى يوق، مەن كىيىم بىلەن ئۇزۇنغا يۈگۈر-
سەم، سىلەر تۈرسىك بىلەن ئىگىزگە سەكرەپ چىقىۋالسا-
دىغان بولدۇڭلار.

جەننەت ۋە دوزاق

بىر كىشى ھىسامىدىنغا چاخچاق قىلىپ سورايتۇ:
— ھىسامىدىن، سىز ئولسىڭىز جەننەتكە كىرەرسىزمۇ،
دوزاققىمۇ؟

ھىسامىدىن جاۋاپ بېرىپتۇ:
— ئەمدى بىز قول ئىلىكىمىزدە يوقراق ئادەم بولغان-
دىكىن، يازدا جەننەتتە تۇرۇپ، قىشنى دوزاققا
ئۆتكۈزۈمىزدە!

گوش قىسچىلىغىنىڭ سەۋدۇى

ھىسامىدىن مەلۇم بىر ناھىيىگە بارغاندا بىر نەچچە
يەردە قوشقار سوقۇشتۇرغاننى كۆرۈپتۇ. بازارنى ئايلىنىپ يۈر-
گەندە، بىر تونۇشى ئۇنىڭغا ھال ئېيتىپتۇ:
— بۇ يەرنىڭ ھەممە يېرى ياخشى، بىراق ئۇقالىدىدۇق،
ئىچىمە ئۇچۇندۇر گوش قىس.

— شۇنىمۇ ئۇقالىدىمىزمۇ؟ — دەپتۇ ھىسامىدىن، بۇ
يەردە قويىنى سويماي سوقۇشتۇرۇپ ئوينىيدىكەن ئەمەسمۇ؟

مەندەك ماڭالمساڭ ئىچ

بىر كۈنى ھىسامىدىننىڭ مېڭىشىنى كۆپ شاڭخو قىلىدىغان

بەش - ئالتە ئاغىنىمىسى ھاراق ئىچىپ جامائەت تەرتىۋىنى
بۇزغىنىنى ئۈچۈن ساقچىغا كىرىپ قاپتۇ.
— ماۋزۇنى قويۇۋېتىڭلار،— دەيتۇ مەسلەرنى قاتار تۇر-
غۇزۇپ تەكشۈرۈۋاتقان بولۇم باشلىغى ھىسامىدىننى تونۇپ
قېلىپ،— بۇ ئوزى شۇنداق ماڭىدىغان نەرسە، قالغانلىرىنى ئۈچ
كۈن ئىشلىتىڭلار.

ئۈچ كۈن ئوبدان تەربىيە ئېلىپ چىققان ھىلىقى ئاغى-
نىلىرى كۈچىدا ھىسامىنى كورۇپ قېلىپ، تەنە قىپتۇ:
— ئاداش، سىلەرمۇ بىزدىن كەم ئىچىمەن، ئەمما سى-
لەر قۇتۇلدۇڭلار، بىز تۇتۇلدۇق.
ھىسامىدىن كۇلۇپ جاۋاپ بېرىپتۇ:

— ئاغىنىلەر، سەنلەرمۇ مەندەك ماڭا سالاھىيەت ئىچىش،
بولىمسا بۇنداق ئۈچ كۈندىن تالاي قېتىم ئىشلىەيسەن تېخى!

ئون بەرگە ئۇنۇمايۋاتسا

مەھەللە ئىمامى ھىسامىدىننى سىناپ كورمەك ئۈچۈن
ئۇنىڭدىن سورىدى:

— ئوغلۇم ھىسامىدىن، تاھارەتتە يەردىن نەچچە؟
— ئون بىر،— دېدى ھىسامىدىن تەۋەككەلگىلا.
— دۇرۇس ئەمەس!— ئىمام قاپىغىنى تۈردى.
— بەش دىمەمسىز ھىسامىكا،— دەپ ئۈگەتتى ھىسامى.
دىنىنىڭ يېنىدا تۇرغان بىر بالا يىچىرلاپ.
ھىسامىدىن بېشىنى چايقىدى.
— نىمە دەيدۇ، ئون بەرگە ئۇنۇمايۋاتسا، بەشكە ئۇ-

نامدۇ؟

نەقى پۇل ۋە نەقى ئىل

ھىسامىدىن شەھەر گۇگۇشىسىدىن ناھىيىگە ئالغىنىپ بېرىپ، بىرىنچى يىلىلا خېلى يۇلغا ئىشلەيتۇ، بىراق دۇيچاڭ يۇل يوق، دەپ باھانە كورسىتىپ ئۇزۇنغىچە ئۇنىڭ يۇلىنى بەرمەيتۇ، بىر قېتىم ھىسامىدىن تەخسىماقتا ئاشقان بۇلىغا ئىلتىماس يېزىپ كەلسە، دۇيچاڭنىڭ غەزىۋى تۇتۇپ ئۇنىڭغا كايىپ كېتىپتۇ.

ھىسامىدىنمۇ بوش كەلمەي، جاۋاپ قايتۇرۇپتۇ:
— بەلى ئاغىنە، بەلىلى، بەرمىگەن يۇلۇڭغا مۇنچە-
ۋالا تىللايسەن، نەق يۇل بېرىپ تۇرغان شەھەردىكى دۇي-
جىڭىم ھىلىمۇ ئۇرمايتىكەن.

چەتئەلچە تىللىما

ھىسامىدىن خوتۇنىنىڭ ئۇرۇشقا قلىقى ۋە ياسانچۇقلىقىدىن خوشنىسىغا شىكايەت قىلىپ بېرىپتۇ. شىكايەتنى ئاڭلىغان خوشنىسى ھىسامىدىنغا ئىچ ئاغرىتىپ دەپتۇ:
— خەپ، بۇدا شۇنداق قىلسا مىنىلا چاقىر، سۇۋالۇچىنى بارغۇ...

— ئاستاراق، ئاداش،— دەپتۇ ھىسامىدىن خوشنىسىنىڭ گېپىنى بولۇپ.

— ھە، نىمە؟— ھەيران بوپتۇ خوشنىسى.
— چەتئەلچە تىللىما،— دەپ چۈشەندۈرۈپتۇ ھىسام.

خوتۇن ئاڭلاپ قالسا، تېخىمۇ ھەددىدىن ئېشىۋالىدۇ.

يازنىڭ لېۋى

ھىسامىدىن تۇرۇۋاتقان ئىشلەپچىقىرىش دۇيىنىڭ دۇيى-
چاڭى ھەر يىلى دىگۈدەك كوللىمىكتىمىز ھۆلۈكىنى بۇزۇپ - چې-
چىپ، چوڭ يەپ، چوڭ ئىچىدىكەن، يىل ئاخىرىدىكى تەن-
قىمىتى «مەن كەم ئەقىللىق قىلىپ، خاتالىق ئۆتكۈزدۈم، كۈي-
چىلىك ياردەم قىلىپ يازنىڭ لېۋىدىن قايتۇرۇپ ئەكەل-
دىڭلار، رەخەت سىلەرگە» دىگەندەك سۆزلەر بىلەن ئېغىز
ياغلىمىلىق قىلىپ ئۆتكەلدىن ئۆتۈۋالىدىكەن - دە، يەنە قىل-
مىلىغىنى قىلىدىكەن.

بىر قېتىملىق تەنقىت يىغىنىدا دۇيىچاڭ يەنە كونا ھۇ-
نەردىنى ئىشقا سېلىپ:

— ئەمدى كۈيچىلىك مەن سىلەرنىڭ يىگىتلىرى ئال-
ماي يازنىڭ لېۋىگە... دىيىشىگە،

— توختاپ تۇرۇڭا دۇيىچاڭ، دەيتۇ ئۇنىڭ گېپىنى بو-
لۇپ ھىسامىدىن، — بىزنىڭ ۋاقتىمىز ھەر يىلى سىزنى ياز-
نىڭ لېۋىدىن قايتۇرۇپ كېلىش بىلەن ئۆتۈۋەرمىسۇن، ياخ-
شىسى، دۇيىچاڭلىقنى باشقا بىرسىگە بېرىۋېتىپ، ئۆزىڭىز ياز-
نىڭ لېۋىگە ئوي سېلىۋېلىڭ.

ھىسامىنىڭ سۆزى ھەممە ئەزالارنى كۈلدۈرۈپتۇ، دۇيى-
چاڭنىمۇ قايىل قىپتۇ.

،،كوپسىمەڭ، دىن بىر كىل-و

تاتلىق — تۈرۈم ئالغىلى ماڭىزىغا كىرگەن ھىسامىدىن

بىرەر سائەتچە سودا قىلالامىدى، بىر كازىچىك قىز ئۇنىڭ جۇ-
رىشىغىمۇ قۇلاق سالماي باشقا ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولۇپ
يۈردى.

— ھەي ئۇكام، مۇنۇ پىچىنىمدىن بىر كىلىو بېرىۋەت-
سىڭىزچۇ دەيمەن! — ئاخىرقى قېتىمدا ھىسامىدىن جىلى بو-
لۇۋراق چاقىردى.

بىر كازىچىك قىز يەنىلا بىپەرۋالىق بىلەن جاۋۇلدىدى:
— كوپسىمەڭ دىدىڭمۇ!

ھىسامىدىن جەھلى چىققان ھالدا دىدى:
— مەيلى بولمىسا شۇ «كوپسىمەڭ» دىن بولسىمۇ بىر
كىلىو تارتىشچۇ، قۇرۇق كەتمەي.

سونىڭ ئەڭ چېكى

ئىنتايىن قوپال ۋە تېرىككەك باشلىقتىن ئىدارە كا-
دىرلىرى بەكمۇ تويۇتۇ. بىر كۈنى باشلىق ۋە بىر نەچچە
كادىرلار كوچىدا بىر يەرگە كېتىۋېتىپ، بىر كادىر ھىسامى-
دىغا، بۇگۈنكى سوغدىن شىكايەت قىپتۇ.

— ھىسامىدىن، سوغنىڭ ئەڭ چېكى بۇگۈنكىدىن ئاش-
ماس دەيمەن.

— يوقسۇ، — دەرھال ئېتىراز بىلدۈرۈپتۇ ھىسامىدىن، —
سوغنىڭ ئەڭ چېكى بىزنىڭ باشلىقتىن ئاشمايدۇ.

بىز بارىمىز...

بىر ساتراچ ھىسامىدىننىڭ چاچ - ساقىلىنى ئېلىۋې-

تېمپ، ئۆز كەسپىنى ماختايتۇ؛
— ئۇكا، مەن سىزگە ئېيتسام، ساتراچلىق دىگەن خا-
ھازىدىكى ھۈنەرنىڭ پادىشاسى جۇمۇ، ساتراچ بىولغان ئادەم



ئولتۇرۇپ جەن-
نەتكە كىرەرمىش!
ساتراچنىڭ كال
ئۈستىرىدا جان قىم-
يىنىشغالپۇنىنى چىش-
لەپ چىداپ ئولتۇر-
غان ھىسامىدىن جاۋا-
بەن ئېيتىپتۇ؛
— بەللى ئۇس -
قىم، ئەمەسە بىز بار -

غىچە جەننەت ساتراچ بىلەن توشۇپ كېتىپ تالادا قال-
دىكەنمىز — دە.

قايسىنى ماختاشنى بىلىلمەيۋاتىمەن

قەلىمى كالىراق بىر شائىر ھىسامىدىننى ئويىگە چاقى-
رىپ ئايرىپ ئەللىكتەك تەمسىز شېئىرىنى ئوقۇپ بېرىپ،
كىمدەيگەن ھالەتتە ھىسامىدىندىن سورايتۇ؛
— ھىسامىدىن، شېئىرلىرىمنىڭ ئىچىدە سىزگە ئەڭ يا-
رىغىنى قايسى، دەپ بېقىمىغا قېنى؟
ھىسامىدىن ئۇزاققىچە كەپ قىلماي ئولتۇرۇپ قايتۇ.
— ئولتۇرۇپ كەتتىڭىزغۇ؟ — دەپتۇ ئاخىر شائىر، —



ياكى ياخشى بول-
جايتىمۇ ؟

— ياقەي، —
دەپتۇ شۇ سوئالنى
كۇتۇپ تۇرغان ھى-
سامىدىن، — شېئىرلى-
رىڭىزنىڭ ھەممىسى
ئوخشاشلا بولغاچقا قاي-
سىنىنى ماختاپ، قايسى-
نى قويۇشۇمنى بىلمە-
ھەيۋاتمەن.

تاماشا

ھىسامىدىن ئۇرۇمچىئە بارغىنىدا بىر نەچچە ئاغىنى-
سى ئۇنى بازار ئايلاندۇردىمىز، دەپ كۈچىغا ئېلىپ چىقىپتۇ،
ئاغىنىلىرى خېلىغىچە كۈچىمۇ - كۈچى ئايلاندۇرۇپتۇ - بۇ،
ھىچقايسىسى ئۇنىڭ قوسىغىدىن خەۋەر ئالمايتۇ، شۇ چاغدا
ھىلىقى ئاغىنىلىرىدىن بىرى ئۇنىڭدىن سورايتۇ:

— قانداغراق ئاغىنى، تاماشا جايىدا بولۇۋاتقاندى؟
— چاتاق يوق، — دەپتۇ ھىسامىدىن دەررۇ، — ئاغى-
نىلەر سەر خىل، قىلىشىمىز تاماشا، يېمىشىمىز ھاۋا.

ھىسامىدىننىڭ ئىلغار قاسساپ سايلىشى

بىر قېتىم ھىسامىدىن ئىشلەيدىغان يىمەكلىكلەر شىر-
كىتىدە ئىلغار قاسساپلارنى سايلاش يىغىنى ئېچىلغاندا، ھى-
سامىدىن يىگىر بايان قىپتۇ :
— ھېندىگچە ھېزىم قاسساپ "3 تە يىاخشى" قاسساپ
بولۇشقا لايىق.

— قېنى، ھېزىم قاسساپنىڭ بۇ جەھەتتىكى ئالاھىدىلىگىنى
ساناپ كورسەتتىڭچۇ؟ — دەپتۇ يىغىن باشقۇرغۇچى.



ھىسامىدىن بىر - بىرلەپ ساناشقا باشلاپتۇ:
— بىرىنچى، ھېزىم قاسساپ خېرىدارنى كوپ ساقلاپ

مايدۇ، ئەگەر ئۇ خېرىدار تونۇش - بىلىشلا بولسا؛ ئىككىنچى ئالاھىدىلىكى، كەسپكە ماھىر، يەنى بىر قىزىنى بىر يېرىم قوي قىلىپ ساتالايدۇ. ئۈچىنچى ئالاھىدىلىكى، ئۇمۇمەن ئىم خېرىدارنى ئاسرايدۇ، يەنى يۈرەك كېسىلى يەيدا قىلىپ چىقىرىپ دەپ سېتىپ كۈشنى ھەرگىز ئاممىغا بەرمەي ئۆزى بىر تەرەپ قىلىدۇ. مانا بۇ ھىچكىمدە يوق 3 شەرت ئەمەسمۇ؟

ئوبدان مەسلىھەت

ھىسامىدىننىڭ خوتۇنى جىلىخور ئايال بولۇپ ھەدىسىلا سوقۇشۇپ، ياقىسىغا ئېسىلىدىكەن. بىر كۈنى ئايالى ھىسامىدىنغا كۆيىنەك تىكىپ بەرمەك بولۇپ، ئۇنىڭ بويى، يېنىنى ئولچەشكە باشلاپتۇ. ئولچەش بويىنىغا كەلگەندە، ھىسامىدىن دەررۇ ئۆزىنى قاجۇرۇپتۇ. — بولدى خوتۇن، ياقىنى ئولچەپ ئاۋارە بولما. — ھوي نەمەشقا؟ — ھەيران بولۇپ خوتۇنى. — ياقىسىنى خالىغانچە كىچىك تىكىۋەر، — دەپتۇ ھىسامىدىن يەرۋاسىزلا، — ئىككىلا قېتىم سوقۇشساڭ سوزۇپ جايىغا كەلتۈرۈپ قويىسەن.

،،ھايت، دەپ قويلۇم

ھىسامىدىننىڭ تۇققانلىرىدىن بىرسى ۋاپات بولغاندا، ھىسامىدىنمۇ ھازىدارلار قاتارى ئاق باغلاپ، جىنازىنىڭ ئال

دېدا مېڭىپتۇ. ئۇ ئەتراپقا قارىماي يىغلاپ مېڭىۋېرىپ، باش-قىلاردىن ئۇزاپ كېتىپتۇ ۋە دۇچ كەلگەن بىر كۈچىغا بۇرۇلۇپتۇ، خېلى مېڭىپ قارىسا، بۇ بىر خالتا كۈچا ئىكەن. ھىسا مېڭىپ دەررۇ كەينىگە قايتىپ، ھاسىراپ يۇگۇرگىنىچە، جىنازىغا يېپ-تىشىۋاپتۇ — دە، قايتا يىغا باشلاپتۇ، شۇ يەتتە:

— ھازىدا تۇرۇپ نەگە يوقالدىڭ؟ — دەپتۇ تۇققان-لاردىن بىرسى.

— يوقالدىم، — دەپتۇ ھىسا مېڭىپتۇ تۇققانلار-ماي، — ئاۋۇ مەھەللىدىكى مۇسەبەتتىن خەۋەرسىز تۇققانلار-نى «ھايت» دەپ قويۇپ كەلدىم.

كەكلىك ئوۋلاش

بىر كۈنى ھىسا مېڭىپتۇ ياش يىگىتلەرگە ئۆزىنىڭ ئوۋغا چىققىنى ھەققىدە ماختىنىپتۇ:

— بايتوقايغا ئوۋغا چىققان ئىدىم، قوشنا تارنى بەتلى-دىمەن، چوپلۇك ئارىسى بىلەن سىلچىپ كەكلىك بىر جايدا يەتتىم. قارىسام تۈزلەڭدە كەكلىك دىگىنىڭ يېپىلىپ دان-لاپ يۇرۇشۇپتۇ. چەت - چېتىگە چالما ئېتىپ جىمى كەكلىك-نى بىر يەرگە يىغدىم — دە، «گۇملا» سالىدىم ... — ھىسا-مېڭىپ سۆزلەۋېتىپ يىگىتلەرنىڭ ئىشەنمەي كۈلۈشۈۋاتقىنىنى بايقاپتۇ — دە، دەررۇ گېپىنى ئوۋلاپ، «گۇملا» قىلغان ئاۋازنى ئاڭلاپ ھەممە كەكلىك موكللا ياتتى، ئوق كەكلىك-لەرنىڭ ئۈستىدىن ۋىڭىگىدە ئوتۇپ كەتتى ... شۇنداق قى-لىپ ئوۋدىن قۇرۇق قول قايتتىم، — دەپ ھىسا مېڭىپتۇ

قوڭغۇرىغى جىرىڭلىمىغان بىلەن

ھىسامىدىن بازاردا ئايلىنىپ يۈرۈپ بىر ۋەلىسىپىت. سودىسىغا دۇچ كېلىپ قاپتۇ. دەللال جىمقراق چاي پۇلى ئېلىش نىيىتىدە كۈنەرپ كەتكەن ۋەلىسىپىتنى يالغاندىن ماختاشقا باشلايتۇ. ئالغۇچى ۋەلىسىپىتنىڭ قوڭغۇرىغىنىنى ئۇرۇپ كورۇپ:

— قوڭغۇرىغى جىرىڭلىمايدىكەنغۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. شالاخسىپ كەتكەن ۋەلىسىپىتنى قىممەت باھادا ساتماقچى بولغان دەللالغا غەزەپلىنىپ تۇرغان ھىسامىدىن گەپكە ئارىلىشىپ:

— ئوبدانراق قاراڭ ئاكا، — دەپتۇ ئالغۇچىغا، — قوڭغۇرىغى جىرىڭلىمىغان بىلەن باشقا يېرى جىرىڭلاپ تۇرمامدۇ.

ئىشەك — ھارۋا سېتىش

ھىسامىدىن ئوزى ئىشلىتىپ يۈرگەن ئىشەك ھارۋىسىنى ساتماقچى بولۇپ بازارغا ئاپىرىپتۇ. بىر ئالغۇچى ئىشەك ھارۋىنى ئەرزەن ئېلىۋېلىشنىڭ قىزىقىنى ئېسىپ، «ھارۋاڭنىڭ ئىچ كىمىرى كونا ئوخشايدۇ» — دەپتۇ.

ھىسامىدىن دەررۇ چاقنى چۇۋۇپ كورسەتتەپتۇ. چاقتىن قۇسۇر چىقىرىلمىغان ئالغۇچى يەنە باھانە كورسەتتەپتۇ: — ھارۋاڭ ياخشى بولغان بىلەن، ئىشەكنىڭ ناچار تۇرمامدۇ.

— سودىنى قىلمۇ بىزنىڭ، — دەيتۇ. ھىسامىدىن، — خالىم.
سىڭىز ئىشەكنىمۇ چۇۋۇپ كورسىتىمەن.

قەي دورىسى

بىراۋ ھىسامىدىننىڭ سورايتۇ:
— مېجەزىم بولماستىن تىۋىپقا بارسام، ئىتەي قەي
قىلىشىنى بۇيرۇۋىدى، قانداق قىلىسام بولار؟
— بۇنىڭ چارىسى ئوڭاي، — دەيتۇ ھىسامىدىن، — ھا-
زىر دوختۇرخانىغا بېرىپ ئوكۇل سالىۋۇزۇڭ. ئوكۇلنى شۇنداق
ئۇرىدىغان سېستىرالار باركى، دورىلار قەي قىلمۇېتىمىز.

پوچىغا جاۋاپ

ئومىدە مىللىتى تۇتۇپ باقىمىغان بىر پوچى كىشىلەر-
گە پو ئېتىپ بېرىپتۇ:
— بىز ھەربى بولغاندا، يامغۇردەك ئوق يېغىپ تۇر-
غان جەڭلەرگە قاتناشقانىمىز. بىر كۈنى كېچىسى كېتىپ بار-
سام بىر ئوق ئوت بولۇپ يېنىپ ۋىكىلىناپ كەلدى — دە، ماڭ-
لىيىمغا تەڭدى جۇمۇڭ! ھىلىمۇ ياخشى، بېشىمدا بولات قال-
پاق بار ئىدى، قاڭقىپ تامغا تەڭدى...
— توغرا دەيسىز، — دەيتۇ توپ ئىچىدە ئاڭلاپ تۇر-
غان ھىسامىدىن گەپنى بولۇپ، — سىز دىگەن شۇ ئوقنىڭ
ئوتىدا، مەن تاماكا تۇتاشتۇرۇۋالغان ئىدىم.
گەپنىڭ مەنىسى يەتكەن پوچى قايتا ئۇن چىقارمايتۇ.

ھۈنەرلىرىنى قوشۇپ ساتىشىڭىز

ھىسامىدىن بىر ياغاچچىغا شاگىرتلىققا كىرگەن ئىكەن، ئۇستاز ھىسامىدىننى تاشقارقى دۇكاندا ئۇششاق ئىشلارغا سېلىپ قويۇپتۇ — دە، ئۆزى ئىچكىرىكى دۇكاندا ئىشلەپ، ھۈنەر ئۈگىتىش ئۇياقتا تۇرسۇن، ھۈنەرىنى كورسەتتىمۇ قويماپتۇ. بىر قېتىم ھىسامىدىن ئىچكىرىكى دۇكانغا كىرىشىمگە ئۇستىسى ئادەتتىن بېرىمچە ئىشنى دەررۇ توختىتىپ، قولىدىكى رەزىدىسىنىڭ تېغىنى چىقىرىپتۇ ۋە:

— ھىسامجان ئىنىم، مۇشۇ تىغ تولا بەلەن جۇمۇ، با-زارغا ئېلىپ-چىقىرىپ-سام قەدردىنسى بىلىپ، ئون تەڭگىگە ئالارمۇ ياكى ئۈچ — تىرت تەڭگىگە سوراپ ئادەمنى ئوسال قىلارە؟ — دەپتۇ.

ھۈنەر بەرمەس بىخىل ئۇستىدىن ئىچى پۇشقان ھىسامىدىن دەررۇ جاۋاپ ياندۇرۇپتۇ:

— ھۈنەرى بىلەن قوشۇپ ساتىشىڭىز ئون تەڭگىدىنمۇ ئاشۇرۇپ ئالىدۇ.

ئاللاھىدىلىك

ھىسامىدىن يىراق بىر ناھىيىگە چىققىنىدا ھەر كۈنى ناۋايىدىن نان ئېلىپ يەيدىكەن. يىراق ئۇنىڭ باشقا يۇرتلۇق ئىكەنلىكىنى بايقىغان ناۋاي ھەر قېتىم ئېقىپ بېشقان ناندىلا چېرىپتۇ. ھىسامىدىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، خوشنىسى

ئۇنىڭدىن سورايتۇ:

— ھىسامىدىن، بارغان يېرىڭىزنىڭ قانداق ئالاھىدىلىك-

كى بار ئىكەن؟

ھىسامىدىن دەيتۇ:

— ئەڭ چوڭ ئالاھىدىلىكى -- ناننى سوزۇق ياقىدىكەن.

يەنە بىر ئىشەك

بىر بەگكە ئادەم ئىككى ئىشەككە ئالما قاچىلانغان داڭ-
كەڭ ئارتىپ يىراق بازارغا مېڭىپتۇ. ئۇ يولدا چېكىپ،
كەيپ بولۇپ قاپتۇ - دە، بىر ئىشىكى كوزىگە ئىككى كورۇنۇپ.



بىر ئىشىكىنى يولدا
قالدۇرۇپ كېتىپتۇ.
بازارغا كىرگەندە
خەقلەر ئولمىشىپ
ئالامىنى سودىلاش-
قىلى تۇرۇپتۇ.

— ئالامىنىڭ

تۇرۇشى نەچچە پۇل؟

— ئىككى ئىشەك-

تىكى ئالما ئەللىك

سوم، - دەپتۇ بەگكە.

— نەدىكى ئىككى ئىشەك، بىرغۇ؟ - خەقلەر ھەيران بولۇشۇپتۇ.

بەگكە كەيىپلىكتە ئىشىكى ئىككى، دەپ چىڭ تۇرۇپتۇ.

— ئىشىكىنىڭ ئىككى بولسا، قېنى ئىشەكلىرىنىڭ بېشى —
 دىن تۇتۇپ ساناپ باقا! — دەپتۇ خېرىدارلارنىڭ بىرى.
 بەككە بىر قولىدا ئىشىكىنىڭ بېشىنى تۇتۇپتۇ، يەنە بىر
 قولىغا ھىچنەم ئۇرۇنماپتۇ، باياتىن تاماشىغا قاراپ تۇرغان
 ھىسامىدىن بەككىنىڭ يەنە بىر قولى بىلەن بەككىنىڭ ئۆزىنىڭ
 بېشىنى تۇتقۇزۇپتۇ — دە:
 — مانا يەنە بىر ئىشەكنىڭ بېشى، — دەپتۇ.

پەندىيات

ھىسامىدىن مەلۇم ئىدارە باشلىغىنىڭ خادىمىنى ھەي-
 دەپ يۇرتىغا كۈنلەردە، باشلىق زىياپەتكە بېرىپتۇ — دە،
 ئادىتى بويىچە ھىسامىدىننى سىرتقا قويۇپ، ئويىگە كىرىپ
 كەتكەنچە، ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەرمۇ ئېلىپ قويماپتۇ. يېرىم
 كېچە بولغاندا، باشلىق شىر كەيپ ھالدا چىقىپ كەپتۇ — دە،
 قوساقلىرى ئېچىپ تارتىشىپ سوغدا تىترەپ ئولتۇرغان
 ھىسامىدىن سوراپتۇ:
 — ئۇكا، بىر نەرسە يىدىڭمۇ؟

— يىمەمدىغان، توغرىچە يىدىم، — دەپتۇ ھىسامىدىن
 زەردە بىلەن.

— نىمە يىدىڭ؟ — ئەزۋەيلەپ سوراپتۇ باشلىق.
 — سىزدەك باشلىقنىڭ خادىمىنى ھەيدىمەسلىككە يەنە
 دىيات يىدىم، — دەپتۇ ھىسامىدىن.

تويىدا يەيمىز دىگەنغۇ

— ھىسامىدىن كىچىك ۋاقتىدا ئانىسى ئۇنى توغرىغا

بىلەن ئېلىپ بېرىپتۇ. ھىسامىدىن ھەدىسىلا داستىخاندىكى
مەزلەرنى كۆرسىتىپ:

— ئاپا، ئاۋۇنىڭدىن، ئاپا، ماۋۇنىڭدىن، — دەپ قەغەش
قىلىۋېرىپتۇ.

— خەقنىڭ ئالدىدا نومۇسى قىلغان ئانىسى چاندۇرماي
يېنىدىكى ئايالغا دەپتۇ:

— بىلا دىگەن قىزىقتە، ئۆيىدىن كەمپەت بەرسىمۇ
يېمەيدىغان...

ھىسامىدىن دەررۇ ئانىسىنىڭ گېپىنى بولۇپتۇ:

— نەدە، ئۆزەڭ تويغا بارغاندا يەيمىز دىگەننىڭغۇ!

لوپنىڭ پۇلى

ھىسامىدىن باققاللىق قىلغان مەزگىللىرىدە، چوڭ باق-



قالاردىن مەزە ئېلىپ،
يارچە سانائەتكەن. بىر
باققال ھىسامىدىننى بو-
زەڭ قىلىپ، بىرنەچچە
قېتىم سىۋەتتىڭ يې-
رىمىغىچە لوپلا كوكات
سېلىپ، ئالەمنى چىق
كۆرسىتىپ ئۆتكۈزۈۋې-
تىپتۇ. پۇل تولمىگەن
چاغدا، ھىسامىدىن پۇل-
نىڭ ئارىسىغا ئاق قە-
غەز سېلىپ قېلىنىل-
تىپ باققالغا بېرىپتۇ.

يۇلىنى ساناپ كورگەن باققالىنىڭ تەرى تۇرۇلۇپ:
— ھىسامىدىن، مۇنۇغۇ ئالىمنىڭ يۇلى، ئەمدى مۇنۇسى.
ئىممىنىڭ يۇلى؟ — دەپتۇ ئاق قەغەزلەرنى كورسىتىپ.
ھىسامىدىن، دەررۇ جاۋاپ بېرىپتۇ:
— چۈشەنمەسلىك بولمىسۇن، ئاكا، تۇ لويلىمنىڭ يۇلى.

كوڭۇلگە يارىشا قىلىق

بىر يولسىز كىشى ھىسامىدىننى بىكاردىن ھاقارەت
قىلىپ، ئارقىدىن يەنە «كوڭۇلگى ئاچ» دەپتۇ. ھىسامىدىن
بولسا دەررۇ كوزىنى يۇمۇپتۇ.
— بۇ نىمە قىلىق؟ — ھىلىقى كىشى ھەيران بوپتۇ.
— كوڭلىڭىزگە يارىشا قىلىق، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ
ھىسامىدىن، — ئوچۇق كوزۇمنى يۇمۇق ھىساپلىغاندىن كې-
يىن يۇمغۇنۇمنى ئاچتى، دەپ بىلەرسىز.

ئويدىكىسىدۇ يېتەر

ئايىلى بىلەن جاڭجاللىشىپ كوڭۇلسىز ھالدا كۈچىغا
چىققان ھىسامىدىنغا بىر ئاغىنىسى دەپتۇ:
— يېڭى كىنو كەپتۇ دېيىشىدۇ، كورۇپ كەلمەيمىزمۇ؟
— قانداق كىنو كەن؟
— بەكمۇ ئىچىنىشلىق ئىكەن، كورگەن كىشى نەچچە
كۈنتىچە كوڭۇلسىز يۈرىدۇ، دېيىشىدۇ.
— ئوزەڭ كور، — دەپتۇ ھىسامىدىن، — كوڭۇلسىزلىكنى

يۇلغا ئېلىپ نىمە قىلاي، ئويدىكى كىشىلەرنىڭمۇ يېتىپ
ئاشىدۇ.

تەقسىمات

ھىسامىدىن ئىشلەيدىغان دۇنيانىڭ دۇنياچى ئالدىراقسان،
تېرىككەك ئادەم بولۇپ، دائىم ئىزالارغا ئازار بېرىدىكەن.
بىر كۈنى ئەرزىمەس ئىش ئۈچۈن ھىسامىدىننىمۇ بىرنەچچە
چىنى ئۇرۇۋېتىپتۇ.

ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي كۆڭشى مۇددىرى ۋە دۇنياچى
لار يىغىلغان بىر سورۇندا كۆڭشى مۇددىرى ھىسامىدىننىڭ
سورايتۇ:

— ھىسامىدىن، بۇ يىل دۇنيانىڭ تەقسىماتى قانداق
بولدىغاندەك تۇرىدۇ؟

— بۇ يىل تەقسىماتقا كەپ ئىشلەيدىغان ئوخشايدۇ —
جاۋاب بېرىپتۇ ھىسامىدىن.

— ھە، ھە، نېمەگە قاراپ شۇنداق دەيسىز؟

ھىسامىدىن تېرىككەك دۇنياچىغا قاراپ قىيىپ دەيتۇ:

— ھىلىقىلا تەقسىماتىمىز ئىككى شايداق بىر مۇشتىن

چۈشۈۋاتسا، يىل ئاخىرىغىچە ئۇنىڭغا نىمە يېتىدۇ دەيسىز.

«نېرى تۇردىلى ۋە بېرى كېلىلى»

جۇسادۇي خادىملىرى ھىسامىدىننى ھاياتكەشلىكتە ئە-

يىپىلەپ ئىدارىسىگە ئېلىپ كەپتۇ. يالىدىن ئىچى كۆيىنەن

ھىسامىدىن ئوز خوشنىسىنىڭ جۇسادۇي ئىمدارىسىدە تەرجىمانلىق قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپتۇ ۋە:

— مېنىڭ قانداق ئادەملىكىمنى بىلىسىز، بۇلارغا بىر نىمە دەپ قويۇڭ،— دەپتۇ. خوشنىسى بولسا ئۇنى تونۇماسلىقىغا سېلىپ ھىسامىدىننى ئىتتىرىپ:

— نېرى ئۇرىلى، نېرى، — دەپتۇ.

ھىسامىدىن ئاچچىقى بىلەن:

— ئاخىم شاپتۇل كوتىرىپ كېتىۋاتسام، نېرى كېلىسلى. نېرى دەۋاتاتىڭىزغۇ؟ — دەپتۇ خوشنىسىغا.

كالىمنى ئەكىلىپ بېرىپ...

« 4 كىشىلىك گۇرۇھ » زورلۇق-زومبۇلۇق قىلىۋاتقان مەزگىللەردە ھىسامىدىن تۇرغان ئىشلەپچىقىرىش دۇيى ھۆكۈمەتسىزلىك تەسىرىدىن ئارقىغا چىكىنىپ كېتىپتۇ. كۈزلۈك تەقسىمات ۋاقتىدا خوشنىسى ھىسامىدىننى سورايتۇ:

— خوشنام، تەقسىماتىڭىز قانداق بولتۇ، كوردىڭىزمۇ؟ —

— بايا دۇيىچاڭ بىلەن كورۇشتۇم، — دەپتۇ ھىسامىدىن، — كالاڭنى ئەكىلىپ بېرىپ، تەقسىماتنى ئەپكەت دەيدۇ.

«...ئولتۇرمىغان نېرى قالدى»

ھىسامىدىن ئالاقىچىلىق خىزمىتى ئىشلەۋاتقان گۇڭشې-خا تەۋە بىر دۇيىنىڭ دۇيىچاڭى ھەر قېتىمقى مەجلىستە، « بۇ يىل دۇيىگە بارىدىغان يولنى قالتىس ياسىۋالدىق - تە، ئاسفا-

لىت بىكار قالسۇن» دەپ داخىمىنىڭدىكىن.
 بىر قېتىم گۇڭشى مۇدىرى بىلەن ھىسامىدىن تىرا-
 تۇرغا ئولتۇرۇپ شۇ دۇيگە بېرىشقا توغرا كەيتىۋ. ئۇلارنى
 قارشى ئېلىپ ئالدىغا چىققان دۇيچاڭ يەنىلا يولنى ماختايتۇ:
 — قانداق، يوللىرىمىز قالىسىمىكەن؟...
 تېخىچە بېلىمنى رۇسلىيالىمايۋاتقان گۇڭشى مۇدىرىنىڭ
 ئورنىدا ھىسامىدىن جاۋاپ بېرىپتۇ:
 — ماختانغىچىلىقى بار ئىكەن، يېتىپ كەلگىچە كوزۇپ-
 نىڭ بىز ئولتۇرمىغان يېرى قالدى.

ئوزەڭ نىمە دىگەن

ھىسامىدىن بىر نەچچە قېتىم ئويگە كەچ قايتىقىنىڭدا
 تامدىن ئارتىلىپ چۇشۇپتىكەن، ئانىسىنىڭ ئاچچىقى كېلىپ:
 — تامنى شور قىلغىچە، دەرۋازىنى قاقساڭ مەن ئې-
 چىپ بەرمەيمەنمۇ؟ — دەپتۇ.

بىر كۈنلىرى ھىسامىدىنلارنىڭ ھويلا تېمىدىن بىرنەچچە-
 سى ئورۇلۇپ چۇشۇپتۇ. يېرىم كېچىدە ئويگە قايتقان ھىسامى-
 دىن ئادىتى بويىچە دەرۋازىنى قېچىپتۇ. دەرۋازا ئاچقىلى-
 چىققان ئانىسى تىرىكچىپتۇ:

— تامنىڭ ئورۇكلىگىنى بىللە نىدىن كېيىن، ئادەمنى
 ئاۋارە قىلماي شۇ يەردىن كىرىۋەسەڭ بولامدۇ؟!
 — ئوزەڭ دەرۋازا قاققىن دىمىگەننىڭ، — دەپتۇ
 ھىسامىدىن.

قوش سالام

ھىساممىدىنلارنىڭ مەھەللىسىدىكى ئىككى يىگىتنىڭ بىرسى ھەربىي، يەنە بىرسى ئوقۇشقا كېتىپ، يازلىقى ئۇلار تەڭلا دەم ئېلىشقا كەپتۇدە، كەچتە ھىساممىدىن بىلەن كورۇشكىلى كىرىپتۇ.

ئىككىسىمۇ تەڭلا كىرىپ كېلىۋاتقان يىگىتلەرنى كۆرگەن ھىساممىدىن ئورنىدىن تاق تۇرۇپ، بىر قولىنى چىكىمىگە ئايرىپ، يەنە بىر قولىنى كوكسىگە قويۇپتۇ. — بۇ قانداق سالام، ھىسامكا؟ — دەپ سوراپتۇ يىگىتلەر ھەيران بولۇپ.

— قوش سالام، — دەپتۇ ھىساممىدىن، — قارىسام بىرسىڭلار ھەربى، بىرسىڭلار زىيالى ئىكەنلىكلەر، ئىككىڭلارنىڭ سالامىنى بىراقلا تۈگىتەي دىدىم.

زىيان قىلىدۇ ۋە پايدا قىلىدۇ

بىز - بىز ئىسسىقتا ئوغلى بىلەن شەھەرگە كېلىۋاتقان ھىساممىدىن يولدا بىر سومكا ئالما سېتىۋاپتۇ. ئۇسساپ كەت كەن ئوغلى سومكىدىن بىر تال ئالمانى ئاپتىكەن، ھىساممىدىن دەرھال:

— قوي بالام، ئىسسىقتا ئالما زىيان قىلىدۇ، — دەپ ئالمانى سومكىغا سېلىپ قويۇپتۇ.

ئازراق ماڭغاندىن كېيىن ئۇلار ئالما قاچىلانغان

بىر ماشىنىغا ئولتۇرۇۋېلىشقا مۇۋەپپەقىيەت بولمىدى. — ھەممىسىدىن تاللاپ تۇرۇپ بىر ئالىمنى ئاپتۇ - دە، ۋارىسىدە چىقىپ، ئۆيىگە دەپتۇ:

— يە بالام، يازدا يەل-يېمىش پايدا قىلىدۇ.

دوكلاتىنىڭ ئەسلىسى

— سۆز خۇمارى دۇيچاڭ ئېتىزدا ئىشنى توختىتىپ ئە-
زالارنى يىغىپ بىر سائەتتىن ئوشۇق سۆزلەپتۇ. يىغىندىن
كېيىن، دۇيچاڭ ھەممىنىڭ يېنىغا كېلىپ سوراپتۇ:
— ھەممىدىن، مەجلىستىكى سۆزۈمنىڭ تەسىرى بولدى-
مۇ، قانداق؟

— بولامدىغان، — دەپتۇ ھەممىدىن، — تازا مۇھىم نە-
رسىگە تەسىرى بولدى.

— نېمىگە؟

— ۋاقىتقا، — دەپتۇ ھەممىسى.

قىسقىرىق سۆيۈمگە

— بوغاققا كۆكرىپ - مۇزلاپ كېلىۋاتقان ھەممىنى كۆرگەن
ئىككى ئارتىست ئايال ئۇنىڭغا چاخچاق قىپتۇ.

— ھەممىسىگە، نېمەنچە كۆكرىپ كەتتىڭىز؟

— ھەممىسى ئۆز جاۋابى بىلەن ئۇلارنى كۈلدۈرۋېتىپتۇ:

— سەپسالماق ئىكەنسىلەر — دە، ھەممىسى ئۆزلىرىدىن

شۇنداق، ئاپام قىزىق سۆيۈمگە سېلىۋەتكەن ئىكەن.

كەم نومۇر

قابىلىيەتسىز بولسىمۇ ئاۋازىنى بەك ماسختايدىغان بىر
 ناخشىچى ھىسامغا دەرت توكۇپ بېرىپتۇ:
 — قاراڭ كېلىشمە سىلىكىنى، ئۈمەكتىكى باشلىقلار مېنىڭ



قالانتىمنى زادىلا كو-
 رەلمەيدۇ، بۇگۈن ئاۋاز-
 ى سىنىپ دەرىجە
 بېكىتىش بولغان ئىدى،
 نومۇرۇم تەلەپكە يې-
 تەلمەي قالدى...

ھىسام كويۇنگەن
 ھالدا مەسلىھەت يې-
 رىپتۇ:
 — كىچىگىڭىز دەمەك-

تەبىئەت ئالغان نومۇرلار يوق-
 مىدى، شۇلارنى قوشۇپ
 بىراقلا تەلەپتىن ئاشۇرۇۋەتمەمسىز.

فېرما قالمدۇ

قويچىلىق فېرماسىغا يېڭىدىن كەلگەن باشلىق دولەت
 مۈلكىنى مەدەپ بۇزۇپ - چېچىپ، بىر يىلغا يەتمەيلا قوي-

لارنىڭ يېرىمىدىن كۆپرەكىنى يوقىتىۋېتىپتۇ. ئاممىدىن ئىن-
كاس تايىشۇرۇۋالغان ناھىيە رەھبەرلىرى فېرمىغا كېلىپ چوڭ
يىغىندا ھىلىقى باشلىقتىن ھېساپ ئايتۇ.



— ئېيتىڭا— دەپ،

سوتال قويدى نا.

ھېمىدىن كەلگەن

رەھبەرلەردىن

بىرى، — بىرىلىدىلا

شۇنچىلا قويغا زىيان

سايسىمىز، كېلەر يىلى

قالغان قويىنىمۇ يە—

ۋەتەنىمىز نىمە قا—

لىدۇ؟

جاۋاپكار زۇ—

ۋان سۈرمەپتۇ، يە—

خىنغا قاتناشقان ھى—

ساممىدىن ئۇنىڭ ئور—

نىمغا جاۋاپ بېرىپتۇ:

— قويلارنى يەۋەتسە نىمە قالاتتى، فېرما قالمايدۇ.

تويۇغۇرغا جاۋاپ

خەقنىڭ نەرسىسىنى ئۆزىنىڭ قىلمۇ بىلىشقا ئامراق بىر.

كىشى ھىسامدىن سورىدى:

— ھىسامدىن، ئەگەر ئالدىڭىزدىكى مۇشۇ باغنى بىر

رەر كىشى بىلەن بولۇشۇۋال دىسە، قايسى يېقىنى ئالار ئىدۇڭمۇز؟ كۇن چىقىشتىكى تەرىپىنىمۇ ياكى كۇن بېتىشتىكى يېڭىدىن باغ قىلىنغان تەرىپىنىمۇ؟

ھىسام جاۋاپ بېرىپتۇ:
— ئەگەر شىركىلىشىدىغان ئادەم سىز بولسىڭىز، ئىككىلا تەرىپىنى ئالاقىم، شىركىلىشىدىغان بولەك كىشى بولسا ئىككىلا تەرىپىنى شۇنىڭغا بېرىۋېتەتتىم.

گۇۋاچىسى

بىر ئاغىنىسى ھىسامغا نەرسە ئەكىلىپ بېرىدىغانلىقىنى ئېيتىپ بىر نەچچە قېتىم يۇل ئېلىپ، نەرسىسىنىمۇ، يۇلىنىمۇ يەۋەتتى. ھىساممۇ يۇلىنى سوراپ ئېلىشقا يېتىنالى. ھاي ئەلىمىنى يۇتۇپ يۇرۇۋەردى. كۈنلەرنىڭ بىرىدە شۇ ئاغىنىسى چىرايى بۇزارغان ھالدا ھىسامنىڭكىگە كەلدى-دە:
— ئاغىنە، مېنى ساقچىلار: سەن ئالدامچىسەن، مەسەلەڭنى تاپشۇر، دەۋاتىدۇ. سەن گۇۋالىقتىن ئوتۇپ مېنى بۇ يالاكەتتىن قۇتقازساڭچۇ، مېنىڭ زادىلا يىالغان گەپ قىلمايدىغانلىقىمنى سەن بىلىسەنغۇ،— دەپ يالۋۇرغىلى تۇرۇپتۇ.
— ئەلۋەتتە بىلىمەن،— دەپتۇ ھىسام ئۇنىڭ گەپىنى بولۇپ،— شۇڭلاشقا سېنىڭ گەپىڭنى نەچچە قېتىم يۇلىغا سېتىۋالدىم ئەمەسمۇ!

ئەشەكنىڭ ئېچەلمىشى

ھىسامنىڭ ئايالى ھەر كۈنى كەچلىكى ئېرىنىڭ بازار-

دا ئوقەت قىلىپ تابقان بۇللىرىنى ئېلىۋالدىكەن، بىر كۈ-
نى ھىسام بازاردا توت سوم بۇل تېپىپتۇ، كىچىك تە ئۈيىگە
قايتقاندا ئايال ئادىتى بويىچە ئىشىكىنى قىيا ئېچىپ قو-
لىنى سۇنۇپتۇ. ھىسام ئۇنىڭغا ئىككى سومنى تەگىلەپتۇ.
خوشنا ئوقەتچىلەردىن ئېرىنىڭ نەچچە تاپقىمىنى ئاللىما-
چان ئۇقۇۋالغان ئايال:

— قالغان ئىككى سومنىمۇ چىقىرىڭ، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ.
ھىسامدىن ئايالغا باھانە كۆرسىتىپ شۇنداق دەپتۇ:
— بۈگۈنچە ئىشىكىنى ئىككى سومغا لايىق بولسىمۇ ئې-
چىپ تۇرغىن. ئەتە ئوقەت بولماي قالسا ئىشىكىنى ئېچىپ
بەرمەي تالادا قالىدىغان ئوخشايمەن.

ئىلگىرى - كېيىن تويۇش

ھىسامدىن بازار ئايلىنىپ، بىر ئاشخانىغا كىرىپ ئول-
تۇرۇشىغا، يېنىدا ئۆمرىدە چاشقانغا كىچىك ئالدۇرمىغان بې-
خىل تونۇشىدىن بىرسى يەيدا بوپتۇ - دە:
— ئاداش، بۈگۈن ئىلگىرى - كېيىن بىر تويىمىزكەن - دە، -
دەپتۇ. شۇ ئارىلىقتا بىلەت كەسكۈچى كېلىپ سورايتۇ:
— سىلەر ئىككى كىشىمۇ؟

— شۇنداق، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ھىسامدىن، — ئىككى.
كىشىگە بىر شو بەنجىڭ كېسىۋېتىڭا، ئىلگىر - كېيىن تويىلى.

ئاۋازسا

ئىدارە باشلىقى ھىسامنىڭ تام گېزىتىگە يازغان ئىم-
تەتچانلىق بىلەن ئائىلە باشقۇرۇش، كوپ ئاۋازسا ئالما-
سە

لىق توغرىسىدىكى ماقالىسىنى بوغالتىرغا ماختاپ ئولتۇرغىنىدا، بولۇپمۇ ھىسامنىڭ ئوزى كىرىپ قاپتۇ.

— كېلىڭ ھىسام، خوش نېمە ئىش؟ — دەپتۇ باشلىق ھىسامدىننى خوش مۇئامىلە بىلەن قارشى ئېلىپ.

— ئازراق خىجىلچىلىق بىلەن كىرىۋىدىم، — دەپتۇ ھىسامدىن، — كېلەر ئايلىق مۇئاشىم ھىساۋىغا يىگىرمە سوم ئاۋامىس تەستىقلاپ بەرسىڭىز.

— نېمە؟ — دەپتۇ باشلىق ھەيران بولۇپ، — ھوي، سىز تام كېزىتىڭە قەرز ئالماسلىق ھەققىدە ماقالە يېزىۋىدىڭىزغۇ؟ — ئۇ خەققە دىگەن تەشۋىقتە، — دەپتۇ ھىسامدىن، — ئۆزەمنى دىسەم ھەرگىز يازمايتتىم.

قاغىلار ۋە شەيتانلار

كېچىدە كىنودىن قايتقان ھىسامدىن تېرەك بېشىدىكى قاغىلارنىڭ تۇيۇقسىز ئەنسىز قاقىلىدىشىدىن چوچۇپ، قەتئىيلا تۇرۇپ قاپتۇ. كەينىدىن يېتىپ كەلگەن مەھەللە ياشلىرى قورقۇپ كەتكەن ھىسامدىندىن سورايتۇ:

— ھىسامكا، نېمە شۇنچە قورقۇپ كەتتىڭىز؟

— سورىمايلا قويۇڭلار، — دەپتۇ ئېسىنى يىغىۋالغان ھىسامدىن چاندۇرماستىن، — مۇنۇ تېرەك تەكشى ئەمەسكەن، ھازىرلا تېرەك ئۈستىدە شەيتانلار گەپ قىلىشتى.

يىگىتلىرىدىن بىرسى تېرەككە قارىتىپ قول چىرىغى

يېقىپ دەپتۇ:

— ھىسامكا، قاغىلار كەنغۇ، ئۇ!

ھىسامىدىن يەنە گەپ بەرمەيتۇ؛
— توۋا، ماۋۇكارامەتنى - ھە، قاغىلار بىلەن شەيتانلار
جەڭ قىلىشىپ، بىر دەمدىلا قاغىلار يېڭىپتۇ - دە!

ئاللاھىدىلىك

مەھەللىدە ئۇشقا كىرمەكچى بولغان بىر يىگىت ئانىكىت
تولدىرۇپ بېرىشنى ئىلتىماس قىلىپ، ھىسامىدىننىڭ ئال-
دىغا كەيتۇ، ھىسامىدىن ئۇنىڭ دىگىنى بويىچە ئانىكىت تول-
دۇرۇپتۇ، - دە، « قانداق ئاللاھىدىلىكىڭىز بار؟ » دىگەن كاتەك-
چىگە كەلگەندە، يىگىت سايىراپلا كېتىپتۇ:

— ۋاھ، بىزنىڭ قوساقتا ئىش تولىمىدە، ھىسامكا، قال-
راڭ، پىقىر توقۇغان قوشاقلارنى قىزلار ئېغىزلىرىدىن چۈ-
شۈرمەيدۇ، ۋالىي بول دەمىسىز، ۋاسىكىتىبول دەمىسىز، بىمىزدىن
قېچىپ قۇتۇلمايدۇ، يېڭىدىن ياسىغان ساندۇقلىرىمنى كورسە-
ڭىز ئىدى ... يەنە تېخى ئىسكىرىپكىمنى بولپۇلدەك.....

— بولدى، بولدى، - دەيتۇ ھىسام، - ئەھۋالدىن قارى-
غاندا، ئاللاھىدىلىكلىرىڭىزگە بۇ كاتەكچە كىچىكلىك قىلىدىغان
ئوخشايدۇ، ياخشىسى، بىلمەيدىغان بىرەر ئىشىڭىزنىلا يېزىپ
قويايلى.

يەتمەش ئۈچىنچى ھۈنەر

بىر كىشى ھىسامغا دەيتۇ:
— « ئوغۇل بالىغا يەتمەش ئىككى خىل ھۈنەر ئىاز،
يەتمەكەن، سىزمۇ بىرەر ھۈنەرنىڭ يېشىنى تۇتۇڭ - دە.

— بىزدىمۇ ھۈنەر بار، — دەيتۇ ھىمام ئىشەنچىلىك ھالدا.

— قانداق ھۈنەر ئۇ؟ — قىزىقىپتۇ ھىلىقى كىشى.
— ئۇ يەتمىش ئۈچىنچى ھۈنەر — دەيتۇ، ھىمامىدىن
جاۋاپ بېرىپ، يەنى چاخچاقتىن كۈلكە ياساش.

ئىسىمىم دېھو كىراتىيە

ھىمامىدىن ئىشلەيدىغان ئىدارىغا يېڭى كەلگەن باشلىق تولىمۇ قاتتىق قول، ئۈزەمچىل كىشى بولۇپ، ئىشچى-خىزمەتچىلەرنىڭ بىكىمىر بېرىشىگە يول قويمايدىكەن. بىر قېتىم باشلىق مەلۇم ئىش بىلەن ئىشخانىسىغا كىرىپ قالغان ھىمامىدىننىڭ ئىسمىنى سوراپتۇ:
— بۇرۇن ئىسىمىم ھىمام بولىدىغان، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ.
تۇ ھىمامىدىن، — ھازىر يولداشلار دېھو كىراتىيە دەپ ئۆزگەرتىپ قويۇشتى.

— نېمىشقا؟ — كۈچىلاپ سوراپتۇ باشلىق.
— نېمىشقا دىيىمىز، — ئەيمەنمەي جاۋاپ بېرىپتۇ ھىمامىدىن، — دېھو كىراتىيە دىگەننىڭ ئۆزىنى كۆرمىگەندىن كېيىن، ئىسمىنى بولسىمۇ ئاڭلاپ تۇرايلى، دەيتۇ.

مۇشتىرىنىڭ پىكىرى

« قوت كىشىلىك گورۇھ » زورلۇق - زومبۇلۇق قىلىۋاتقان مەزگىللەردە، يەرلىك گېزىتىنىڭ بىر تەھرىرى ھەددى-

دىن ئاشقان سولچى ماقالىلارنى يېزىۋېرىپ كىشىلەرنىڭ ئۈ-
غمىنى قاينىتىپتۇ، بىر كۈنى گېزىتخانا ئۆتكۈزگەن مۇشتى-
رىلار سوھبەت يىغىنىدا ھىلىقى تەھرىر ھىسامدىن سوراپتۇ:
— يولداش ھىسام، گېزىتنىڭ قايسى سانى بازاردا
بەكرەك ئاقىدۇ؟

ھىسام دەرھال جاۋاپ بېرىپتۇ:
— سىزنىڭ ماقالىڭىز بېسىلغان سانلىرى.
ئەجىبا، نېمىشقا؟— قىزىقىپ سوراپتۇ تەھرىر.
— تاماكا چېكىش، ناسۋال يۈگەشكە ئەيلىك، دېمىش-
دۇ،— دەپتۇ ھىسامدىن.

ئەمدى مېنى كۈتەرسۇن

ھىسام بازاردىن جوزا سېتىۋاپتۇ. دە، يېرىم يولغا-
چە كۈتمىرىپ كېلىپ ھېرىپ - تەرلەپ كېتىپتۇ ۋە جۈزىنى
كوچىنىڭ ئوتتۇرىغا قويۇپ، ئۈستىگە چىقىپ يامپاشلاپتۇ.
— ھىسامدىن، بۇ نېمە قىلغىنىڭىز؟ — دەپ سوراپتۇ
كوچىدىن ئۆتكەن - كەچكەنلەر ھەيران بولۇشۇپ.
— يېرىم يولغاچە مەن جۈزىنى كۈتەردىم،— دەپتۇ ھى-
سامدىن،— ئەمدى قالغان يولغا جوزا مېنى كۈتمىرىپ باقسۇن
دەيمەن !

مەس بولدۇم

ھىسام، ئىككى چىنىلا جوزا نىچكەن ئادەم مەس بو-
لمىدۇ، دەپ ئاڭلاپتىمكەنۇ، ئەمما جوزا ئىچىپ باقمىغان ئى-
مىدۇ.

كەن. بىر قېتىم مېھماندارچىلىققا بارغان يېرىدە ئوي ئىستى-
سى ئۇنىڭغا ئەتكەن چايدەك چۈچۈمەل ئۇسسۇلۇق قۇيۇپ بې-
رىپتۇ، يول مېڭىپ چاڭقىغان ھىسام كەينى-كەينىدىن ئۇچ-
توت چىنە ئىچىۋېتىپتۇ، بىر چاغدا ساھىبخان:

— ھىسام، بوزا تەسىر قىلاي دەمدۇ؟ — دەپ سورىشىم-
قىلا. ھىسام قىڭغىنىغا باشلاپتۇ.

— نىمە بولدىڭىز؟ — دەپتۇ ساھىبخان ئەنسىرەپ.
— ئەگەر باياتىن ئىچكىنىم مەن ئاڭلىغان بوزا بول-
سا، — دەپتۇ ھىسام، — ھازىر مەن غەرىق مەسى بولدۇم.

شاۋ - شەۋ

بىخەلىقلىقتا داڭ چىقارغان بىر كىشى سوقۇم سويۇپتۇ.
بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپقان مەھەللىدىكىلىرى بىر سوزۇندا بى-
ھىلغا چاخچاق قىلىپتۇ:

— بۇرادەر، ھىچبىر شاۋ-شەۋسىزلا سوقۇمنى جايلىمىۋايسىز-ھە؟
توپ ئىچىدە ئولتۇرغان ھىسام گەيكە ئارىلىشىپتۇ:
— شاۋ-شەۋنى ئاڭلىمىدىڭىزمۇ تېخى؟ خوشنىمىز كا-
لىنى سويغىچە ھىلى قېرىنىمنى توكىدۇ، ھىلى ئۇچەينى سىرىي-
دۇ، دەپ تامادا ساقلاپ تۇرغان بىرەر مىڭ قاغىنىڭ
شاۋ-شەۋى مەھەللىنى بىر ئالدىغۇ.

ساق قالغان كوز نەكىنىمۇ....

ھىسامنىڭ خوشنىسىنىڭ ئوغلى رەگەتكە ئېتىپ ئويىناپ

ئۇنىڭ دەرىزە كۆزنىڭىدىن تىللاينى چېقىۋېتىپتۇ. بىر كۈنى
ھىسام خوشنىنىڭ يېنىغا كىرىپ:

— ئەتە ئوغللىڭىزنى بىزنىڭكىگە كىرگۈزسەڭىز، — دەپتۇ.
— نىمىگە؟ — ھەيران بويۇتۇ خوشنىسى.

— ئوغللىڭىز مەرگەنلىكتە يېتىشىپ قاپتۇ، — دەپ چۈ-
شەندۈرۈپتۇ ھىسامدىن، — دەرىزە كۆزىگە كىلىرىمىزنى چېقىپ
بولاي دىدى، ئەتە ئەينەكچى كەلمەكچىدى. ساق قالغان بىر
نەچچە كۆزىگە كىنمۇ ئوغللىڭىز ئوز قولى بىلەن چېقىپ بەرسە.
بىراقلا يېتىدىن ئەينەك سالغۇزاي دەيمەن.

يەنە بىر دەم تۇرغان بولسىڭىز

دەريا بويىغا چومۇلۇشكە چىققان يىگىتلەرنىڭ بىرسى
ھىسامغا: «مەن سۇ ئۇزۇشكە شۇنچىلىك ئۇستىمەنكى، ھەتتا
سۇ ئۇستىدە ئوڭدا يېتىپ ئۇخلايمەن» دەپ ھاخىمىنىپتۇ ۋە
كېيىنى ئەمەلدە كورسىتىش ئۈچۈن دەرياغا شۇتۇغۇپتۇ. دە،
مىنۇت ئوتتۇرىسى سۇدا بىر كورۇنۇپ، بىر چوڭۇپ ئېقىشقا
باشلاپتۇ. ئۇنىڭ چاتاقلىغىنى سەزگەن يىگىتلەر سۇغا سەك-
رىشىپ خېلى ھەشەملەر بىلەن يىگىتنى قىرغاققا ئېلىپ چىقىپتۇ.
يىگىت ھۇشىغا كېلىپ كۆزىنى ئېچىشىغا:

— قالتىس ئۇخلايدىكەنسەز، — دەپتۇ ھىسام ئۇنى ھاخ-
تاپ، — يەنە بىر دەم تۇرغان بولاسىڭىز، ئۇخلاپ قېتىپلا
قالاتتىڭىز.

چاقىنى تولدۇرۇش

ھىسامدىنغا تونۇش بىر دۇيچاڭ يوقالغان چاق مەسىلىسى.

لىمىنى سوزلەپ بېرىپ ئۇنىڭدىن مەسلىھەت سورايتۇ؛
 — شۇنداق قىلىپ ماخۇدىن چاق يوقالدى دەگەن ھەم
 ساممىدىن، ساقچىلار، «ماخۇنىڭ گۈزەتچىسى تولەيدۇ» دەيدۇ، «ما-
 خۇغا گۈزەتچى قويىمىغان ئىدىق» دېسەم، «ئانداق بولسا، مەسئۇلىيەت
 دۇيچاڭدا، دۇيچاڭ تولەسۇن» دەيدۇ، ئۇكا، قانداق قىلغۇلۇق؟
 ھىساممىدىن بىر يەنى ئويلىنىپ، مەسلىھەت بېرىپتۇ؛
 — كارى چاغلىقكەن، دۇيچاڭ، بۇگۈنلا بىر گۈزەتچى.
 تەيىن قىلىڭ - دە، چاقنى شۇنىڭدىن تولىتىۋېلىڭ!

تېز رەك پىشقىنى ياخشى

بازار ئايلىنىپ قوسىغى ئايقان ھىساممىدىن ناۋايغا -
 نىغا كىرىپتۇ. بىراق ئەزىمە ناۋاي پىشقىپ قالغان ناننى قو-
 مۇرماستىن ھىسام بىلەن پاراڭغا چۈشۈپتۇ، خېلى بىر مەز-
 گىلىدىن كېيىن ناۋاي ھىساممىدىندىن سورايتۇ؛
 — ھىسامجان، زىمما سۈركىگەن ناننى ياخشى كۆرەم-
 سىز، سىيادان سالغانىمۇ؟
 قوسىغىنىڭ نەغمە چېلىشىغا چىدالماي تۇرغان ھىسا-
 م جاۋاپ بېرىپتۇ؛
 — ھەممىدىن تېز رەك پىشقىنى ياخشى.

ئەزىمەگە جاۋاپ

ھىساممىدىننىڭ تونۇشلىرى ئىچىدە، تازىمۇ ئەزىمە بىر
 كىشى بار ئىكەن، بىر كۈنى ھىساممىدىن كېچىلىك گۈزەت،

ئۈچۈن قېلىن كىيىنىپ، ئالدىراش خايمانغا كېتەتسا، ھەممىسى تونۇشى ئۇچراپ قاپتۇ. — دە، ھىسامنى يولدىن توساپ ئۆزۈڭىزچە ئەزىملىك قىلغاندىن كېيىن، دەپتۇ: — ۋاھ، ئاغىنە، يازنىڭ يېزىدا ياخشىلىق چاپان كىيىم-ئالغىنىڭ نەمەسى؟

— سېنىڭ گېپىڭ تۈگىگەچە قىش چۈشۈپ كەتمەسۇن، دەپ كىيىم-ئالغانىم، — دەپتۇ ھىسامدىن.

سەجدىگە كېتىپ قوپالمايۋاتىدۇ

ھىسام ئىشتىن چۈشۈپ قايتىپ كېتەتسا، تىنماي خۇدا —



كۈيلۈقنى ئېغىزىدىن
چۈشۈرمەيدىغان خوش-
نەمى مەس بولۇپ يول
ئۈستىدىلا يېتىپ قاپتۇ،
ھىسام قول باغلاپ خوش-
نەمىنىڭ يېنىدا تۇردى.
ۋېرپەتۇ، ئۆتكەن - كەچ-
كەنلەر ھەيران بولۇپ
— ھىسام، نەمە
قىلىۋاتىسىز؟ — دەپ
سورايتىكەن، ھىسام دەپتۇ:
— بۇ موھىنى
— قالاپ تۇرىمەن، يولدىلا

سەجدىگە كېتىپ قوپالمايۋاتىدۇ.

ئاۋازىڭىزچىلىك

توي قىلىش ئۈچۈن قىزىل قەغەزگە بارغان ھىسامنى رايون كادىرى بەلگىلىمىدە يوق رەسمىيەتلەر بىلەن تولا يول ماڭدۇرۇپ، تازىمۇ ئاۋازە قىپتۇ. يەنە بىر قېتىملىق «ئەتە كېلىڭلار» دا ئەلىنى ئىچىگە سىغىدۇرالمىدى تۇرغان ھىسام كادىرغا دەپتۇ:

— بولدىلا، بويىتاقچىلىقنىڭ ئۈزى ياخشى ئوخشايدۇ.
— نىمىشقا ئۇنداق دەيسىز؟ — ھەيران بولۇپتۇ كادىر.
— كىچىككىنە قەغەز كېسىپ بېرىدىغان كىشىنىڭ ئاۋازىڭىزچىلىقى مۇنچىلىك بولسا، پۈتۈن سۈرۈك قىز بەرگەن كىشىنىڭ ئاۋازىڭىزچىلىقى جان توشامدۇ؟ — دەپتۇ ھىسام ئەم بىلەن.

ھىساپ ۋە خەۋەر

ھىسامنىڭ ئوبدانلىقىغا ھىساپ يازىدىغان بىر ئاغىنىسى ئاسان يولغا بېرىلىپ خەۋەر يېزىشقا كىرىشىپ كېتىپتۇ. بىر كۈنى ئۇ ھىسامغا مەسلىھەت سايىتۇ:

— خەقلىر ھىساپنى تاشلىۋەتتىڭ، دەپ بەكمۇ جىمجىلەپ كېتىۋاتىدۇ، ئەمدى يەنە ھىساپقا كىرىشىمىسەم بولمايدىغاندا — دەك، ئاداش.

— خاتىرجەم بول، — دەپتۇ ھىسام، — شۇ سەۋەپ ئۈچۈنلا ھىساپ يازىدىغان بولساڭ، ئەمدى يازغان ھىساپلىرىڭمۇ خەۋەردىن پەرقلىنمەيدۇ.

سەۋرىنىڭ سەۋرى

ئىشلەپچىقىرىش دۇيىمىدە ئەمگەك كۆپ، تاماق ناچار بول-
غانىنىڭ ئۇستىمگە قۇرۇق يىغىنمۇ ئاۋۇپ كېتىپتۇ، بىر قېتىم
خىزمەت گۇرۇپپىسىنىڭ مەسئۇلى ئادىتى بويىچە مەجلىسكە خا-
تىرىسىدىن بېشىنى كۆتەرمەي سۆزلىگىلى تۇرۇپتۇ. كەچكىچە
شال ئوتاپ ئېزىلگەن ئەزالار بىر-بىرلەپ يۇتىنىڭ ئۈچىدا
چىقىپ كېتىشكە باشلاپتۇ. بىر چاغدا باشلىق بېشىنى كۆتۈر-
مىپ قارىسا، ئالدىدا



ھىسامدىن بولەك ھىچ-
كىم قالماپتۇ.

— يولداش، سىز
نىڭ لۇشىيەن ئېگىڭىز
يۇقۇرىدىكەن، — دەپتۇ
باشلىق ھىچايغىنىچە،
— مېنىڭ دوكلاتىمنى
سىزلا بېرىلىپ ئاڭ-
لايسىز.

— يوغسۇ باشلىق، —
دەپتۇ ھىسام ئېھتىرام
بىلدۈرۈپ، — مەنغۇ
ھەممىنىڭ ئالدىدا

كېتەتتىم، تېگىڭىزدىكى بەلدىڭ مېنىڭكى بولغاچ، شۇنى ئال-
غاچ كېتەي، دەپ تۇرۇپ قالدىم.

كىچىك ئويلىنىش

ھىسامنىڭ دوستلىرى ئۇنىڭ بېشىنى ئوڭلاپ قويمايلى دەپ،
ھىسامغا چوڭ بىر ئايالنى لايىق تېپىپتۇ. بىر كۈنى تونۇش-
لىرىدىن بىرى ھىسامغا چاقچاق قىپتۇ :
—دۇبارەك بولسۇن ھىسامكا، قېرىغاندا ئويلىنىدىغان بولسىز.
—تەكشۈرمەستىن سۆزلەۋەرمەڭ، بۇرادەر،—دەپتۇ ھىسام.
—ھىن رەنجىپ،—لايىغىمنى بىر كورسىڭىز ئىمدى، مېنىڭ كىچىك
ئويلىنىدىغانلىقىمنى بىلەتتىڭىز.

باش بىكار بولمىسا.....

•توت كىشىلىك گۇرۇھ، يىقىلغاندىن كېيىن، ھىسام با-
ھام دويپا كىيىپ كوچىغا چىقىپتۇ. دويپىنىڭ ئۇنىڭغا بەكمۇ
پاراشقانلىقىنى كۆرگەن بىر ئاغىنىسى:
—ئاداش، دويپاڭغا مەسلىگىم كېلىۋاتىدۇ، بۇرۇنراق كەي-
سەڭ بويتىكەن،—دەپتۇ.
—ھەي ئاداش،—دەپتۇ ھىسام بېشىنى چايقاپ، —نەچچە
ۋاقىتتىن بېرى باش بىكار بولمىسا قانداق كىيەتتىم.

سەزنى دوراۋاتىدۇ

ھىسام ئىشەك مىنىپ بازارغا كېتىۋاتسا ئولگىچە ئىچىپ

سەنتۇرۇلۇپ كېلىۋاتقان خوشنىسى ئۇچراپ قاپتۇ. خوشنىسى
ھىسامغا چاچاق قىپتۇ:

— ئاغىنە، ئىشىڭىڭلارغا يەم بەرمىگەنمۇ نىمە، ئىشىكى يېمە
قىغا سەندىرەكلىەيدىغۇ؟

— قوسىغىغۇ توق ئىدى، — دەپتۇ ھىسام شۇ ھامان، — بەل
كى سىزنى دىرازا تىقىنى بولسا كېرەك!

مۇشۇنداق كېلىۋەرسىڭىز

گوگشېنىڭ بىر باشلىغى باغۋەنچىلىك دۇيىگە كەندە
دىگەندەكلا كېلىپ يوغان سومكىسىنى ھەۋە-چىۋىگە تولدۇرۇپ
كېتەتتىكەن.

— ھىسامدىن، — دەپتۇ باشلىق بىر قېتىم ئالما ئۇزۇۋاتقان
ھىسامنىڭ يېنىغا كېلىپ ماختىنىپ، — مېنىڭ يات-بات كېلىپ
يول يۇرۇق كورسىتىپ تۇرۇشۇمنىڭ ئارقىسىدا بۇ يىل خېلى
راۋاج تېپىپ قالدىڭلار جۇمۇ!

— شۇنداق بولامدىغان، — دەپتۇ ھىسام، — ئاشۇ سېرىق سوم-
كىڭىز بىلەن بات-بات كېلىپ تۇرسىڭىز تېز باي بولۇپ كېتەمىز.

،،،،، شۇ جىغا،،،،،

ئىشلەپچىقىرىش ئۇيىنىڭ خوشامەتچى دۇيىچاڭى دۇيدە
ئەزالارغا قانداقلىكى نەرسە تارقىتىلسا باش بۇرۇندىن «بۇ-
شۇ جىغا» دەپ دادۇي شۇجىسىغا ئايرىپ قوياتتىكەن.
بىر قېتىم ئۈستىگە چىقىدىغان ئەزالارغا بازغان تەقسىم

قىلىنىپ بېرىلىۋاتقاندا، ھىسام بىر دانە بازغاننى ئايرىپ دۇيچاڭغا تۇتقۇزۇپتۇ.

— دۇيچاڭ سىز يەتكۈزۈپ بېرەمسىز، بۇ شۇجىغا، — دەپتۇ.
— ئەخماق بولدۇڭمۇ، — دەپ تېرىنكىپتۇ دۇيچاڭ، — دادۇي.
نىڭ رەھبىرى بولغان ئادەم سېنىڭ دۇيۇڭگە ئۈستەڭ چېپىد.
شىپ بېرەمدۇ؟

— ئۆزىڭىز دۇيىمىزدە تارقىتىلغانلىكى نەرسىدىن شۇجىغا ئايرىپ قويايتىمىز، — دەپ چۈشەندۈرۈپتۇ ھىسام، — بۇ قەتتىمۇ شۇنداق چاغلاقلاپ قايتىمەن.

پايدا قىلىدىغان دورا

ھىسام بىر كۈنى دوختۇرخانىغا بېرىپ دوختۇرغا:
— ماڭا ئۈتكەنكى دورىڭىزدىن بەرسىڭىز، شۇ ناھايىتى پايدا قىلىدىغان دورىكەن، — دەپتۇ.
ئۈتكەندە — سىزگە قانداق دورا بەرگەن ئىدىم؟ — دەپ سۇراپتۇ دوختۇر ئەسلىيەلمەي.
— «بىر ھەپتە دەم ئېلىش» دىگەن دورا ئىدى، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ ھىسام.

قايسى سۆزىڭىزگە ئىشىنىدى

ھىسامنىڭ ئارا تام خوشنىسى بىر قېتىم مەھەللە دوق-مۇشىدا پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇپ ئۇنىڭغا جان بېقىشنىڭ تەدبىرلىرىنى ئۆگەتىپتۇ.

—شۇنى ئۇنتۇماڭكى، ھەر قانداق ۋاقىتتا خەقنىڭكىدىن
بايدىلىنىشنى ئىزلەش كېرەك. مىسالەن، ئۆزىڭىزنىڭ ۋەلىسى-
پىتىڭىز ساق بولسىمۇ، خەققە بۇزۇق ئىدى، دەپ بەرمەڭ. خەق-
نىڭ ۋەلىسىپىتىنى يېلى بولمىسىمۇ قورقماي مىنىۋېرىڭ.
ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتۈپ ھىسام كوچىدا خوشنى-
سىمنىڭ ۋەلىسىپىتىنى يېتىلەپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ سورايتۇ:
—خوشنام، ۋەلىسىپىت تۇرۇپ يىيادە ماڭغىنىڭىز نەمىسى؟
—كۆرمەيسىز، قۇرغۇرنىڭ يېلى توختىمايۋاتىدۇ،—دەيتۇ
خوشنىسى.

ھىسام بولسا خوشنىسىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ ئىتتىك بېرىپ
ۋەلىسىپىتىنىڭ رولىنى تۇتۇپتۇ.
—ۋەلىسىپىتىڭىزنى بىردەملىككە بېرىڭا، سودىلىق قىلىپ
كېلىۋالاي.

—ساراڭ بولدىڭىزمۇ؟—خوشنىسى تىرىكچىتۇ،—يېلى يوق
ۋەلىسىپىتىنى مىنىلى بولامدەكەن؟
ھىسام ھەيران بولۇپ سورايتۇ:
—قايسى گېيىڭىزگە ئىشىنەي، ئۇ كۈنى دوقمۇشتا قىل-
ھان گېيىڭىزگىمۇ ياكى ھازىرقىسىغىمۇ؟

كۆزنى يۇمۇپ ...

ھىسامنىڭ مەھەللىسىدىكى ئوستەڭنىڭ تازىلىغى بىر
مەزگىل تولىمۇ ناچارلاپ كېتىپتۇ، بىر قېتىم ھىسامنىڭ شە-
ھەردىن چىققان ئىنىسى سۇغا چىقىپ كېتىپ، بىردەمدىلا قايتى-
تىپ كەپتۇ ۋە ھىسامدىن سورايتۇ:

— ئاكا، سۇ بەك پاسكىنىمكەن، قانداق ئالەمىز؟
 — ھىچقىسى يوق، كوزۇڭنى يۇمۇپ ئېلىمۇۋەزگىنە. —
 دەپتۇ ھىسام ئامالسىز قىياپەتتە.
 — پاسكىنا سۇنىڭ چېيىنى قانداق ئىچكىملى بولىدۇ؟ —
 دەپ يەنە سورايتۇ ئىنىسى ھەيران بولۇپ.
 — قانداق قىلاتتۇق، ھەدەك قايناتقان چايىنىمۇ كوزىم.
 ھەممىنى يۇمۇپ ئىچىۋەرمەيدە ئەمدى، — دەپتۇ ھىسام.

ئوبلاست دەرىجىلىك مەجلىس

ھىسامنىڭ مەلۇم تونۇشى چوڭراق بىر ئىدارىغا يۈت-
 كەلگەندىن كېيىن تونۇش بىلىشلەرنىڭ سالىمىنى ئىلىك ئال-
 ھاس بولۇۋاپتۇ. مۇنداق مۇئامىلىگە دۇچكەلگەن ھىسام بىر
 قېتىم ھىلىقى تونۇشىدىن:
 — راستلا بۇرادەر، سىزنىڭ يۈتكەلگىنىڭىز قايىسى
 ئىدارە ئىدى؟ — دەپ سورايتۇ.
 — ئوبلاست دەرىجىلىك ئىدارە، — دەپتۇ تونۇشى مەي-
 ۋەتسىنى كەرگەن ھالدا.

— ھە، شۇ! — دەپتۇ ھىسام بېشىنى لىڭشىتىپ، — شۇڭلاش-
 قا مەجلىس ئىدارە ئوبلاست دەرىجىلىك بويىچە ئۆتكەن دە!

گوشنى ئۇرۇش

قاسساپ دۈكىنىدىن گوش ئالغان ھىسامغا نىات-تونۇش
 قاسساپ گوشنىڭ بەكمۇ ناچار يېرىدىن تارتىپ يېرىپتۇ. ھە-

سام سوغدا توڭلاپ داردېيىپ قالغان گوشنى كىچىك سومكە-
غا سىغدۇرالمى، سومكەنىڭ تېشىدىن ھەدەپ مۇشلاۋاتقىنىدا،
تونۇش بىرەيلىن كېلىپ قېلىپ چاخچاق قىپتۇ؛
— ئاغىنە، گوشتە نەمە گۇنا، نەمانچىلا ئۇرىسىز؟
— قىماساينى ئۇرغىلى بولامسا قانداق قىلاي؟ —
دەپتۇ ھىسام جاۋابەن.

يازىدۇ

ئۆزىنى سالاپەتلىك كىورسىتىپ يۈرىدىغان بىر كىشى.
توغرىسىدا بىرسى ھىسامدىن سورايتۇ:
— يۈرۈش - تۇرۇشىغا قارىغاندا، مۇشۇ ئادەم يازامدۇ.
قانداق؟
— يازىدۇ، — دەپتۇ ھىسام، — بات - باتلا مەسلىگىدە
جەدەل چىقىرىپ، ئىمداردە تەكشۈرۈش يازىدۇ.

چاتاق يوق

ھىسام بازاردىن كىمۇر ئېلىپ، بىر ئىشەك ھارۋىغا
كىرا قىپتۇ. ھارۋىكەش بالا ئوڭغۇل - دوڭغۇل يولدا ھارۋىنى
بولۇشىغا ھەيدەۋېرىپتۇ. ھىسام كومۇرنىڭ چۈشۈپ قېلىشىدىن
ئەنسىرەپ:
— ئۇكا، ئاستىراق ھەيدەك، — دەپتىكەن، ھارۋىكەش بالا
ئىرەك قىلماي:
— چاتاق يوق، — دىگەنچە ھارۋىنى ھەيدەۋېرىپتۇ.

يولدا كېتىۋېتىپ ئىشەنچلىك توشۇلۇپ كېتىپتۇ، ھەم سام كويۇنۇپ:

— توختاپ توشۇلغىنى باغلىۋېلىڭ، — دېسە، ھارۋىكەش يەنە:

— چاتاق يوق، — دەپ كېتىۋېرىپتۇ، بىر چاغدا ھارۋا چاقى كاتاڭغا جاققىدە چۇشۇپتۇدە، ئوق ئوتتۇرىدىن سۇنۇپتۇ، ھارۋىكەش:

— ئاپلا — دەپتۇ.

ھەممەي دەرىھال ئۇنىڭ يېنىغا يېقىن كېلىپ:

— ھەيدەۋېرىڭ، چاتاق يوق! — دەپتۇ.

ئاۋال سورىۋېلىڭ

گوش دۇكىنىدا گوشنىڭ لەش يېرى تەككەن بىر خىر-دار قاسساپقا ئاچچىغلاپ:

— تونۇش - بىلىشىڭگە سايلا ياخشى گوش بېرىپ، باشقىلارغا سۆڭەك بېرىدىغان قانداق ئائىلىسىپ ئادەمسەن؟ — دەپتۇ.

— بېرىمەن، قانداق؟ دەيدىغان يېرىڭگە بېرىپ دېمەم سەن، — دەپتۇ قاسساپ. ھەلىقى خېرىدار گوشنى تارازىغا

تاشلاپ:

— باشلىغىڭغا دېمەسمەن، كورۇپتۇر، — دېگەنچە تاللاغا

قاراپ مېڭىپتۇ، كىشىلەر قاتىرىدا گۆشكە نىۋەت ساقلاپ تۇرغان ھەممەي ھەلىقى خېرىدارنى توختىتىپ دەپتۇ:

— ئاكا، بېرىپ دېيىشتىن ئاۋال، بىر نەمىنى قاسساپ

تىن سورىۋېلىڭ.

— نەمەنى؟ — ھەيران بويۇنۇ خېرىدار.
ھىسام چۈشەندۈرۈپتۇ:
— قايسى باشلىق ئۇنىڭدىن كۆش ئالمايدىغانلىقىنى!

كەزىلىشە

ھىسامدىن بىر شاگىرت بالا سورايتۇ:
— نەچچە كۈندىن بىرى چاڭجاڭمىز بەك خاپىغۇ؟
— تېخى ئۇقمۇدۇڭمۇ، زاۋۇتتا يېڭىچە سايلام ئۆتكۈ-
زۈلمەكچى، شۇنىڭدىن ئەنسىرەۋاتىدۇ، — دەپتۇ ھىسام، شاگىرت
بالا ھەيران بويۇنۇ:
— بۇنىڭ ئەنسىرىگىدەك نەمەنى بار؟ چاڭجاڭ بولالامسا
باشقا ئىش قىلسا بولىۋېرىدىغۇ؟
— بالىسەن - دە! — دەپتۇ ھىسام، — بىزنىڭ چاڭجاڭ
چاڭجاڭلىقتىن باشقىنى بىلمەيدۇ ئەمەسمۇ.

ئاداۋەتنى يېپىش

ھىسامدىن بالىنىڭ ئىدا ياتقاندا، يوقىلاڭ بىر ئىش
ئۆستىدە سېستىرا قىز بىلەن قىزىرىشىپ قاپتۇ، شۇندىن بىرى
كۈندە تېمپېراتۇرىنى ئۆلچەپ، «چىوڭ تارەت نەچچە قېتىم،
كىچىك تارەت نەچچە قېتىم؟» دەپ سوراپ تۇرىدىغان
سېستىرا قىز بۇنداق سۇئالنى باشقىلاردىنلا سۇراپ، ھىسام-
دىندىن سورىمايدىغان بويۇنۇ. سېستىرانىڭ ئاداۋىتىدىن ئىچى
يۇشقان ھىسامدىن ئاخىر سېستىراغا دەپتۇ:

— سىڭلىمىڭە قوي ، بىزمۇ ھاجەتكە چىقىپ تۇرىۋاتىمىز

چۇمۇڭ!

ئاغىنىلار چىلىقى

بىر قېتىم ھىسامىدىن ئاغىنىلىرىنىڭ تەكلىۋى بىلەن
جەھەرگە كىرىپتۇ، ئەمما ئاغىنىلىرى مەشرەپكە بىللە باردى.
دىكەن - دە، قايتقاندا ھىسامنى ئويللىرىڭىمۇ تەكلىپ قىلماي
ئۆزلىرى كېتىپ قالدىكەن.

مەلۇم مەشرەپتە بىر تۈن-ۋىش كىشى ھىسامىدىن
سورايتۇ:

— ھە، ھىسامىدىن، ئىشلار قانداق، نەدە يېتىپ قوبۇ-
ۋاندىمىز؟

ھىسامىدىن ئىككى يېنىدا ئولتۇرغان ھىلىقى ئاغىنىلى-
رىگە مەنىلىك قاراپ جاۋاپ بېرىپتۇ:
— ئىشلار كاتتا ئاكا، ئىل - ئاغىنىلەر قويۇپ بەرمەي،
ھەڭدە يېتىپ قوبۇۋاتىمەن.

ئوقۇغۇچىلىق پورمىسى

بىر كۈنى بىر نەچچە ئوقۇغۇچى ھىسامنىڭ كىمىۋال
خان كىيىملىرىدىن ھەيران بولۇپ سورايتۇ:
— ھىسامكا، چوپ - چوڭ تۇرۇپ ئوقۇغۇچىلىق پورمىسى-
دا كىيىنمۇ ئايسىزغۇ؟

— ئاراڭلاردا بىر ساۋاقداش تۇنۇگۇن مەندىن تاماكا

سورىغان ئىدى، — دەپتۇ ھىسام، — شۇنىڭغا قاراپ مەن تېنى ئۈزەمنى سىلەر بىلەن تەڭ چېغىم دەپ ئويلاپ قاپتىمەن.

جۇيچاڭ ئىزلەش

بىر ئىشنى ھەل قىلىش ئۈچۈن شەھەرلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدىن مەلۇم بىر جۇيچاڭنى بىر ھەپتىدىن ئار-
تۇق ۋاقىت ئىچىدە كۈندە كېلىپ تاپالماي يۈرگەن ھىسام
تولمۇ جىللى بوپتۇ. شۇنداق جىللى بولۇپ قاپتقان كۈنلەر-
نىڭ بىرىدە تونۇش بىرسى ئۇنىڭغا ئۇچراپ قاپتۇ - دە:
— ھە، ھىسام، كورۇنمەيدىغان بويىكەتتىڭىزغۇ؟ ھازىر
قەيەردە ئىشلەۋاتىسىز؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ئون كۈنچە بولدى خىزمەتتىم ئۈستى، — دەپتۇ ھى-
سام، — شەھەرلىك ھۆكۈمەت بىناسىدىكى جۇيچاڭ ئىزلەش
ئىدارىسىدا ئىشلەۋاتىمەن.

ئالداش

بىر ئاۋ ھىسامدىن سوراپتۇ:
— بىلەمسىز، بازاردىكى بەزى ئوقسەتچىلەر قانداق
قىلىپ جان باقمىدۇ؟
ھىسام دەپتۇ:
— چۈشكەچە خەقنى ئالدايدۇ، چۈشتمەن كېيىن بىر -
بىرىنى ئالداپ جان باقمىدۇ.

سىز تاغارنىڭ تېشىدا ئىدىڭىز

بىرنەچچە بايۋەچچە ئۆلپەت ھاراق ئىچىپ ئولتۇرۇشۇپ،
زېرىككەنلىكتىن شاڭخو قىلىشماقچى بولۇشۇپ، ھىسامنى قىچ-
قاردى، بايۋەچچىلەرنىڭ گەپ سوزلىرىدىنلا ئۇلارنىڭ غەرىب-
زىنى چۈشەنگەن ھىسام ئۈستى - ئۈستىلەپ چاخچاق كەلتۈرۈپ
ھەممىسىنى ئاخىرىدا ئولۇك قاغىغا ئوخشىتىپ، تاغارغا سولاپ
ياردىن دومىلىتمۇۋەتتى، چىرىدىغان بايۋەچچىلەر ھىسامنى
ئۇرماقچى بولۇشتى، شۇچاغدا ئوي ئىگىسى بايۋەچچە چىمدەل-
گە ئارىلاشتى - دە، دەسلەپتە ھىسامنىڭ قۇلمىغا كۆسۈر-
لاپ سورىدى:

— ھىسامدىن، مەنمۇ شۇ تاغارنىڭ ئىچىدىمۇ — قانداق؟
— سىز ئۇ چاغدا بىزگە چاي ئەكىرگىلى دالانغا چى-
قىپ كەتكەچكە، — دېدى ھىسام، — تاغارنىڭ تېشىدا قالىدىڭىز.
قانائەتلىككەن ئوي ئىگىسى ئاغىنىلىرىگە كايىدى:
— بولدى قويۇڭلار، ھىسامدىن ئايىم يوق. دېمە-
سىمۇ ئۈزەڭلەر دەسلەپتە توك قاغىدەك يېپىلىدىڭلار.

باراڭلىققۇ تۈگىدى...

توت بەگگە بىر باققا كىرىپ ئۈزۈم بارىڭى تەڭمە
بىنەكچە تىماكىنى راسا چېكىپ قېيىسىمىشى. بىر چاغدا بەگ-
گىلەر قايتماقچى بولۇپ ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇۋىدى، باشلىرى
باراڭغا تىقاشتى، ئۇلار ئىگىشىپ باراڭدىن چىقىشتى، شۇ

مۈكچە يىگەن يېتى كىچىغا چىققاندىن كېيىنمۇ غاز قاناتى بولۇشۇپ مەھەللىلەرنى ئارىلاپ مېڭىشتى. بىر چاغدا ئۇش تۇتۇت ئۇلارنىڭ ئالدىدىن ھىسام چىقىپ قالدى، ئالدىدا كېتىۋاتقان بەگگە ئۇنىڭدىن سورىدى:

— ۋا، ھىسام، باراڭلىق تۈگىدىمۇ؟

— باراڭلىققۇ تۈگىدى، — دېدى ھىسام بەگگىلەرنىڭ تۇرقىدىن كۈلگىنىچە، — ئەمما ساراڭلىق تېخى تۈگىمىدى.

بەگگىنىڭ موچىلى

موچىل سۇرۇش-تۇرۇش بىولسۇۋاتقان سۈرۈندا ئولتۇرغان ھىسامنىڭ تولا نەشە چېپىكىشتىن رەتتى. دۇخسارى ساماندىك ساغىرىپ كەتكەن مەھەللىداش خوشنىدىسى ئوزىنىڭ موچىلىنى بىلىشكە قىزىقتىدە، ھىسامدىن سورىدى: — ھىسامدىن ئاغىنە، مەن ئون ياشقا كىرگىنىمدە ھىلقى يىلى قېلىن قار يېغىپتىكەن، شۇ چاغدا موچىلىم نىمە بولۇپ كەتتى؟ ھىسايلاپ بېقىڭا!

ھىسام ھىسايلىمايلا جاۋاپ بەردى:

— قار قېلىن ياغسۇن، نېپىز ياغسۇن، ئەيتاۋۇر سىزنىڭ موچىلىڭىز ئۇنىڭسىزمۇ ئېنىقلا خوشنام، بىلىشىمچە سىز كەندىر يىللىققۇ دەيمەن.

بۇ تېخى يېتىشمەيلى

بىر ئاغىنىسى ھىسامدىن ئىشلەۋاتقان ئىدارىنىڭ ئەھدە

ۋالىنى سۈرۈشتۈردى:

— ئىدارەڭلەردە جەمى نەچچە جۇردىن بار؟
— توققۇز — دېدى، ھىسام ئاغمىسى ھەيران بولدى:
— نېمانچە تولا باشلىق بۇ؟
— نېمە دەۋاتقىنىڭ، باشلىق تېخى يېتىشمەيدۇ، — دېدى
ھىسام، — خىزمەتلەرگە يوليۇرۇق سورايدىكەن بىردىنبىر
تايالمايسەن.

ھەتتە ئىككىنچى

ھىسام قۇرۇلۇشتا لايىقلىق قىلىۋاتقىنىدا ئۇنىڭ شېرى-
مى بىر نەچچە كۈنگىچە كەلمەي قويۇپتۇ. ھىسام ئۇنىڭ ئىز-
دېرىگىنى قىلغان ئىكەن، بىرەيلەن:
— تېخى ئۇقۇمىدىگىمۇ؟ شېرىڭنىڭ تىۋىگۈزۈپتىن بېرى-
ئىككىلا تىچىك بولۇپ كەتتى، — دەپتۇ.
— قانداقچىسىغا؟ — ھەيران بولۇپ سورايتۇ ھىسام
شېرىنىڭ قايسى يول بىلەن ئامەت تاپقىنىنى چۈشەنمەي.
— ئۇنىڭ دادىسى قۇرۇلۇش ئىدارە باشلىقىنىڭ كوزى-
داۋالاپ ساقايىتتى ئەمەسمۇ؟ — دەپ چۈشەندۈرۈپتۇ ھىلقى
كىشى.

— ھەتتە ئىككىنچى، — دەپتۇ ھىسام شۇ چاغدا، — باشلىقنىڭ
كوزى ئاغرىغىچە پۇتى سۇنىپچۇ! ھېنىڭ دادام ئۇستىدا تې-
خىقچى ئىدى — دە.

مەسئۇلىيەت

ھىسام كىنوغا كىرىش ئۈچۈن ۋەل-سېمىنى ساقلاش

تۈرنىغا قويغان ئىدى. ۋەلىمىمىت ساقلىغۇچى ئايال ئۇنىڭغا دېدى:

— ۋەلىمىمىتىڭىزنىڭ قۇلۇپى يوقكەن، شۇڭا ئالتە تىمىن تولەيسىز، ئۈچ تىمىن قاراش ھەققى، ئۈچ تىمىن قۇلۇپىمىز ۋەلىمىمىتىڭىزنىڭ مەسئۇلىيەت ھەققى.

ھىسام ئايالنىڭ دىگىنىنى بەردى - دە، كىنوغا كىرىپ كەتتى. كىنودىن قايتىپ چىققاندا قارىسا ۋەلىمىمىتى ئاقتىمۇ يوق، كوكتىمۇ يوق. ھىسام بايا بۇل ئالغان ئايالنىڭ يېنىغا باردى. - دە، دېدى:

— ۋەلىمىمىتىنى نەدىن بولسا تېپىڭ، كىم سىزنى مەس-مۇلىمەتنىڭ باھاسىنى شۇنچە چۈشۈرۈۋېتىڭ دەيتۇ.

تويدۇ - دە!

ھىساملارنىڭ خوشنىسى دائىم دىگەندەك مەس كېلىپ يۇۋاش خوتۇنى بىلەن جاڭجاللىشىدىكەن، جاڭجاللاشسىلا مەسلىمىنى كۈتۈرۈۋەتكەندەك قىلىپ:

— تويدۇم سېنىڭدىن، ئەزىزىرايى تويدۇم، - دەپ ۋاقىرايدىكەن. بىر قېتىملىق ئاشۇنداق جىدەلدە خوشنىسىنىڭ ئاۋازىنى يەنە ئاڭلىغان ھىسامنىڭ ئويىدىكىلىرى ئېرىدىن سورايتۇ:

— ھەيرانمەن، خوشنىمىزنىڭ «تويدۇم» دەپ جارسىلىشى قانداق گەيتۇ، نىمە دىگىنى ئۇ؟

ھىسام ئويىدىكىلىرىگە چۈشەندۈرۈپتۇ:

— تاماقنى قەرەلىدە، ئوخشىتىپ ئېتىپ بېرىپ تۇرغاندىن كېيىن تويدۇ - دە!

مۇقاۋىسىنى ۋە رەسىمىلەرنى جالالىدىن بەھرام ئىشلىگەن

依沙木笑话 (维吾尔文)

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市解放路306号)

新疆新华书店发行 新疆哈密地区印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 2.5印张

1982年3月第1版 1982年10月第1次印刷

印数: 1—30,000

统一书号: M10098·640 定价: 0.15元